



Universidad
Zaragoza

Trabajo Fin de Grado

Magisterio en Educación Primaria

Discapacidad auditiva y Educación Física en el
colegio Tres Olivos

Auditory Processing Disorder and Physical
Education at Tres Olivos School

Autor

Jorge Tomás Sánchez

Director

Carlos Peñarrubia Lozano

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Año 2019

RESUMEN

La inclusión de las personas con discapacidad hace necesario un enfoque a nivel educativo que garantice su pleno desarrollo, por lo que es necesaria la búsqueda de metodologías adaptadas con el fin de lograr este objetivo. Para el análisis de las diversas metodologías, en este trabajo se ha desarrollado un estudio de caso en un centro inclusivo en el que conviven alumnos sin discapacidad y alumnos con discapacidad auditiva. Se han llevado a cabo entrevistas con el personal directivo, responsables y equipo de orientación, maestro de Educación Física y familiares de estos alumnos. La práctica de deporte reporta beneficios físicos y sociales. Además, en edades más jóvenes, supone beneficios psicológicos tales como una mejora de autoestima y de la creatividad, una reducción del estrés, así como un mayor interés por la realización de actividades deportivas.

Palabras clave: discapacidad auditiva, educación física, inclusión, metodología.

ABSTRACT

The need to socially include people with disabilities requires a special educative approach in order to completely ensure their personal development. That is why special methodologies should be established so as to achieve this aim. For the analysis of such methodologies, this project is based on a case study pursued in an inclusive school where exist both students without any disability and others who have an auditory disability. Three different types of interviews have been carried out depending on the person they were addressed to: i) executive staff and psychological professionals, ii) Physical Education teacher and iii) families of the students. The practice of sports brings benefits, both physical and social. Moreover, when applied to younger people, psychological benefits, such as self-esteem improvement, creativity, a decrease of stress and a higher interest in practicing sport activities seem remarkable.

Keywords: auditory disability, physical education, inclusion, methodology.

Índice

1. INTRODUCCIÓN	5
1.1. Contextualización	5
1.2. Justificación	7
2. LA DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA.....	8
2.1. Generalidades de la discapacidad auditiva	8
2.1.1. Concepto.....	8
2.1.2. Clasificación.....	10
2.1.3. Diagnóstico.....	11
2.1.3.1. Técnicas de diagnóstico	13
2.1.3.2. La discapacidad en la familia	16
2.2. Discapacidad auditiva y escuela	19
2.2.1. Alumnado con necesidades educativas especiales	19
2.2.2. Adaptaciones curriculares	20
2.2.3. El alumno con discapacidad auditiva en la escuela.....	23
2.3. Discapacidad auditiva y Educación Física.....	26
2.3.1. Discapacidad auditiva en Educación Física	26
2.3.2. Beneficios de realizar actividades deportivas para niños con discapacidad auditiva	27
3. OBJETO DE ESTUDIO	29
3.1. Presentación de las categorías.....	29
3.2. Definición de las categorías	31
4. OBJETIVOS	33
5. METODOLOGÍA.....	35
5.1. Participantes.....	35
5.1.1. Centro participante: Colegio Tres Olivos.....	35
5.1.2. Contextualización del centro	36
5.1.3 Tipo de alumnado y funcionamiento del Centro	36
5.1.4. Oferta educativa del Centro.....	37
5.2. Herramientas	39
5.2.1. Entrevistas	39
5.2.2. Diseño de las preguntas.....	39
5.2.3. Revisión y confección de la entrevista definitiva.....	41

5.3. Procedimiento	42
6. ANÁLISIS	43
6.1 Proceso de análisis	43
6.2 Resultados	48
6.2.1. Análisis cuantitativo	48
6.2.2. Análisis interpretativo	51
7. DISCUSIÓN	61
8. CONCLUSIONES	64
9. LIMITACIONES Y PERSPECTIVAS DE FUTURO	66
10. VALORACIÓN PERSONAL	68
11. REFERENCIAS	70
12. ANEXOS	74
Anexo I: Primer diseño de entrevista	74
Anexo II: Diseño de la entrevista para responsables, personal directivo y de orientación.....	77
Anexo III: Diseño de la entrevista para el profesor Educación Física.....	78
Anexo IV: Diseño de la entrevista para las familias	79
Anexo V: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (1)	80
Anexo VI: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (2)	84
Anexo VII: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (3)	88
Anexo VIII: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (4)	90
Anexo IX: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (5)	92
Anexo X: Entrevista para profesor de Educación Física	95
Anexo XI: Entrevista para las familias (1)	98
Anexo XII: Entrevista para las familias (2)	99
Anexo XIII: Entrevista para las familias (3)	101
Anexo XIV: Entrevista para las familias (4).....	102
Anexo XV: Entrevista para las familias (5)	103
Anexo XVI: Entrevista para las familias (6).....	105

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Contextualización

A lo largo de la historia se consideró que las personas sordas estaban enfermas o simplemente eran incapaces de razonar. De hecho, la mayoría eran incapaces de escuchar y por ende, de hablar, ya que no recibían ningún tipo de atención o educación que les permitiera aprender a comunicarse y en numerosos casos, tenían incluso graves problemas para comprender la realidad. No fue hasta el siglo XVI, según Apasu (2019), cuando un médico italiano, Girolamo Cardano, valoró que las personas con sordera eran capaces de comunicarse a través de diversas señas y signos, y decidió iniciar investigaciones en la materia afirmando que *“el sordomudo puede escuchar por medio de la lectura y hablar por medio de la escritura”*. Esto permitió que personas con deficiencias auditivas pudieran integrarse progresivamente en la sociedad mediante la creación de diversas instituciones, normalmente de corte religioso, dedicadas a su desarrollo y aprendizaje personal en los siglos pasados. En la actualidad se ha logrado superar la errónea concepción de “sordomudo” o “mudo” que derivaba, esencialmente, de una exclusión de las personas con este tipo de deficiencias de las relaciones sociales y de su propio desarrollo personal.

Durante los últimos veinte años, la deficiencia auditiva es un tema al que se le ha prestado mucha atención llegando incluso, a convertirse en un lugar de encuentro para diferentes disciplinas como la medicina, la psicología, la psicolingüística y la tecnología. El resultado de tal estudio ha sido conseguir un cambio significativo en el ámbito educativo, familiar y social.

De hecho, hace muy pocos años algunos escritores como Torres, Urquiza y Santana (1993) llegaron a pensar que las secuelas cognitivas y lingüísticas de la sordera quedarían eliminadas, aunque no la sordera en sí misma. Esto sería gracias a los avances médicos que han ido apareciendo a lo largo de los años: novedades en cuanto a los implantes cocleares y programas de detección e intervención temprana. Dichos avances nos llevan a solucionar todos los problemas relacionados con la pérdida auditiva pero no debemos olvidar, sin menospreciar toda esta evolución, que la sordera hoy en día no ha sido eliminada. Si hacemos un estudio de la población, obtendremos como resultado que de cada mil niños, dos padecen sordera profunda antes del primer año de vida.

Así, es fundamental poder garantizar unas condiciones de vida que respondan de manera simultánea a las necesidades que cada alumno discapacitado presenta y a su condición de niños. Será por tanto misión principal de la escuela responder de manera eficaz a ello, teniendo presente la diversidad que existe dentro de esta. La inclusión es la respuesta a la diversidad en la escuela. Es necesario modificar el sistema para responder las necesidades de todos los alumnos, no son los alumnos los que tienen que adaptarse al sistema. Para Stainback (2007), la escuela inclusiva

se asocia a una educación de calidad para todos y todas sin excepciones, se trata de un motor de cambio social y de actitudes. Se basa en una filosofía de igualdad y democracia donde la diversidad es un valor en alza, partiendo de la premisa de que cualquier alumno es educable.

Además de la inclusión, otro aspecto fundamental para las personas con discapacidad auditiva es la práctica deportiva. Es por ello que en el aula, será fundamental valorar más las capacidades que las limitaciones o carencias de los alumnos. El maestro se fijará en el proceso, dándole más valor a este que al resultado, reconociendo siempre que puede haber mejoras a nivel físico, motor, social o afectivo. También será vital la interacción social entre iguales como factor inclusivo para el desarrollo completo de la persona.

1.2. Justificación

Decidí realizar el trabajo sobre la discapacidad auditiva porque poseo un interés personal ya que he comprobado por una cuestión familiar los retos que una persona con discapacidad auditiva puede afrontar en su vida y el papel fundamental que desempeña la práctica deportiva en su desarrollo físico, social y psicológico.

Además, desde mi juventud he tenido la oportunidad de formar parte de una fundación que lucha por la igualdad y la inclusión de todos y lo hace a través de actividades grupales inclusivas (deportivas, gastronómicas, musicales, etc.). Este interés, a la par que conocer a través de la universidad la existencia un colegio inclusivo en el que conviven y estudian en las mismas aulas alumnos sin discapacidad y alumnos con discapacidad auditiva me animó a fijar este tema como eje central de mi trabajo. Esa es una de las razones por las que he cursado, además de Educación Física, la mención de Audición y Lenguaje, de forma que la inclusión de los niños, la valoración y apreciación de sus habilidades y capacidades, sea el elemento de base de mi profesión.

También quería reflexionar sobre el conocimiento que los maestros tienen sobre la discapacidad, en este caso concreto sobre la discapacidad auditiva, y el colegio Tres Olivos es un ejemplo perfecto sobre ello. Considero vital que los encargados de educar y trabajar con personas con discapacidad tienen que ser maestros con una vocación clara y haber recibido una formación especializada. La educación de alumnos con discapacidad auditiva debe depender más de la competencia del cuerpo docente que de su buena voluntad.

Por último, realizar un estudio de tipo cualitativo era otro de mis intereses fundamentales, nunca me había enfrentado a uno y quería realizar un trabajo de investigación que me permitiera conocer la opinión de diversos miembros de la comunidad educativa. De esta forma, resulta más fácil y práctico conocer la organización de una clase, la metodología utilizada o en este caso, los beneficios de practicar actividad deportiva.

2. LA DISCAPACIDAD AUDITIVA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

2.1. Generalidades de la discapacidad auditiva

2.1.1. Concepto

La Organización Mundial de la Salud (OMS), presenta la siguiente definición de la discapacidad: “situación, proceso y resultado de la interacción del estado de la salud de la persona con sus factores contextuales”. Por tanto, según el informe sobre la salud mental en el mundo de la OMS; Salud mental: nuevos conocimientos, nuevas esperanzas (2001), es una herramienta de trabajo para descubrir cualquier situación de funcionamiento y sus restricciones relacionadas con la salud. Teniendo en cuenta la Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la discapacidad y de la salud, trataremos por tanto de clasificar la discapacidad de una persona como un proceso interactivo y evolutivo, desde una perspectiva múltiple. La discapacidad no conlleva únicamente deficiencias en las funciones y estructuras corporales sino que todo ello, unido a otros factores del contexto pueden dar lugar a limitaciones en las actividades y restricciones participativas. Cuando hacemos referencia a un individuo que tiene alteradas las funciones psíquicas y/o físicas y esto le impide realizar, o lo hace con ciertas dificultades, actividades cotidianas que consideramos normales, hablamos de una persona discapacitada. Existen distintos tipos de discapacidad: física, psíquica, sensorial e intelectual o mental.

En este trabajo, nos interesa analizar la discapacidad auditiva, que forma parte del grupo de discapacidades sensoriales. La discapacidad sensorial hace referencia a los sentidos y a las sensaciones. Agrupa principalmente a personas con deficiencias auditivas y visuales. Debemos tener en cuenta que los sentidos de la vista y el oído son vitales porque es a través de ellos por los que percibimos la mayoría de la información del mundo que nos rodea. Analizar una discapacidad es fundamental a la hora de conocerla y comprenderla, ya que nos permitirá acercarnos a ella de una forma más real y segura. Las personas con discapacidad, y más concretamente los niños y las niñas, necesitan unas condiciones de vida que deberían responder de manera simultánea al déficit que presentan y a su condición de niños. Es por ello por lo que podemos afirmar que una de las funciones principales de las escuelas es responder de manera eficaz a esa demanda.

A nivel conceptual, la deficiencia auditiva es el resultado del mal funcionamiento del sistema biológico humano, es decir, se trata de un asunto básicamente clínico. La sordera en la actualidad es un término genérico que se utiliza para describir los diferentes grados y tipos de pérdida auditiva -aunque lo más general es utilizarlo cuando se trata de una sordera profunda-. Los términos deficiencia auditiva, hipoacusia y sordera son en la mayoría de las ocasiones sinónimos que se utilizan para definir los diferentes niveles de pérdida auditiva: los leves y los profundos.

En términos generales, el trastorno o disminución en el funcionamiento del oído se denomina deficiencia auditiva. Así, “la discapacidad auditiva o pérdida auditiva es un término que engloba todos los grados de pérdida, desde la más leve hasta la pérdida profunda” (Cardona, Gomar, Palmés y Sadurní, 2010).

Según Northern y Downs (2002), los “niños con déficit auditivo” son “aquellos con pérdidas auditivas de tal grado que les produce una discapacidad por la cual necesitan algún tipo de educación especial”. Incluyendo por tanto también, las pérdidas moderadas, ya que al igual que severas o profundas, van a necesitar apoyos educativos adicionales.

Por otro lado, más concretamente, el concepto de hipoacusia podríamos definirlo como un déficit funcional, es decir, cuando se pierde capacidad de audición. Una de las características cuantitativas de la capacidad auditiva sería el estímulo sonoro más débil, es decir, el de menor intensidad que es capaz de percibir un determinado oído. (Arellano, 2000)

A pesar de ello, dicha definición resulta insuficiente para comprender la hipoacusia por dos motivos: en algunas hipoacusias, además de dificultades en el umbral auditivo, concurren fenómenos cualitativos que perjudican la función auditiva y en otras, sólo existen alteraciones cualitativas. La hipoacusia es un síntoma que puede corresponder a numerosas afecciones. Al tratarse de una de las principales deficiencias sensoriales del hombre, se considera el trastorno más trascendente desde un punto de vista terapéutico.

Finalmente, la definición que hace la Organización Mundial de la Salud (OMS) sobre la sordera es: “aquella deficiencia auditiva tan severa que no se puede beneficiar mediante la adaptación protésica”.

2.1.2. Clasificación

La clasificación de la pérdida auditiva varía en función de los criterios, fines y puntos de vista de los autores y especialistas que abordan el tema. Es por ello, por lo que se van a analizar diferentes clasificaciones:

- Teniendo como referencia la pérdida auditiva o el umbral de nivel de audición (se define como el nivel mínimo de un sonido para que este logre ser percibido, es decir, la intensidad mínima de sonido capaz de impresionar a nuestro oído) medida en decibelios (dB), al ser la referencia más utilizada por el Departamento Internacional de Audiofonología:

Tabla 1

Clasificación de la pérdida auditiva de acuerdo con el nivel de audición

Clasificación		Umbral de audición (en dB)	Detección	Consecuencias
Hipoacusia	Audición normal	0 – 20	No existen dificultades en la percepción de los sonidos.	La escucha es normal. El niño o niña es poco atento.
	Leve o ligera	20 – 40	La voz débil o lejana no es percibida.	Detección fundamental antes y durante la edad escolar. Retraso en el lenguaje y alteraciones articulatorias muy frecuentes.
	Media o moderada	40 – 70	El umbral se encuentra en el nivel conversacional medio.	
	Severa	70 – 90	Necesidad de elevar la voz para que pueda ser percibida. Sólo perciben ruidos muy intensos y casi siempre a través de la vía vibrotáctil. No por la auditiva.	Lenguaje muy pobre o inexistente.
	Profunda o sordera	> 90		Sin rehabilitación apropiada, no hablarán.
Cofosis o anacusia		*	Pérdida total de la audición.	Se trata de pérdidas excepcionales.

Fuente: elaboración propia.

- Según las causas:
 - Problemas durante el embarazo.
 - Problemas durante el nacimiento o en los primeros días de vida.

- Padecimiento de otitis crónica, meningitis u otras enfermedades como puede ser el sarampión.
- Teniendo como referencia el lugar de la lesión:
 - Hipoacusia de conducción o transmisión: afecta a la parte mecánica del oído, ya que existe una alteración en el oído externo o medio. Impide al sonido estimular de manera adecuada las células del órgano de Corti (situado en el oído interno, es la primera parada del sonido en el canal auditivo). Su función principal es la de transformar la energía mecánica en energía sonora. El tímpano esclerótico, la perforación y la otitis serosa son algunas de las más frecuentes.
 - Sordera neurosensorial o perceptiva: está dañada la cóclea (órgano de Corti). Sus orígenes más frecuentes pueden clasificarse en función al momento de presentación: prenatales (adquiridas o genéticas), perinatales (problemas durante el parto) y postnatales (otitis media, meningitis...).
 - Sordera central: algunos autores se refieren a ella como agnosia auditiva. Es la pérdida de reconocimiento del estímulo auditivo debido a una lesión en las vías auditivas centrales.
 - Sordera mixta: son aquellas cuya patología está presente en la vía de percepción y en la de conducción del sonido.
- Teniendo en cuenta el momento de aparición:
 - Hipoacusia prelocutiva: la pérdida de audición está presente al nacer el bebé o aparece antes de adquirir el lenguaje (2-3 años de vida) y por ello, el niño o la niña en el caso de sorderas graves o profundas, será incapaz de aprender a hablar.
 - Hipoacusia postlocutiva: en este caso, la pérdida de audición, aparece después de haber adquirido el lenguaje. Se producen alteraciones en los fonemas, alteraciones prosódicas y alteraciones en la voz de manera progresiva.

2.1.3. Diagnóstico

Siempre se ha considerado que el diagnóstico es algo vital en la mayoría de los aspectos. Nos ayuda a entender cualquier situación y por tanto, cómo actuar ante ella, la importancia que tiene y sus posibles consecuencias.

En nuestro caso, el diagnóstico médico, nos permitirá saber a qué tipo de patología o enfermedad nos enfrentamos y en consecuencia, nos permitirá saber qué tipo de tratamiento debemos suministrar.

Refiriéndonos a la discapacidad auditiva, debemos saber que el diagnóstico dependerá de la edad de la persona. La Confederación Española de Familias Sordas (FIAPAS), creó en 1995 la Comisión para la Detección Precoz de la Hipoacusia (CODEPEH). Es una comisión científica, integrada por representantes de las sociedades científicas de otorrinos y pediatras, además de representantes de FIAPAS. Su principal interlocutor es la Administración Sanitaria, que ofrece una serie de signos que facilitan la detección de deficiencias auditivas en función del grupo de edad del sujeto:

– Signos de posible deficiencia auditiva en bebés:

- Parece demasiado tranquilo
- No gira la cabeza hacia sonidos familiares
- No imita vocalizaciones de los adultos
- No se asusta ante ruidos fuertes
- No dice palabras simples al año de vida

Teniendo en cuenta los últimos informes publicados por la OMS el 15 de marzo de 2018 en su página web, hasta 5 de cada 1000 recién nacidos tienen algún tipo de problema de audición. Además recomienda que se hagan pruebas de audición a los recién nacidos, ya que el 60% de los casos de pérdida de audición en niños se deben a causas prevenibles.

– Signos de posible deficiencia auditiva en niños:

- No se entienden las palabras que emite
- Es excesivamente distraído
- No contesta a preguntas sencillas
- Se aísla de otros niños
- Padece alergias, otitis y catarrros recurrentes
- No puede contar que le pasa
- No muestra un lenguaje maduro y sólo le entiende su familia

- Signos de posible deficiencia auditiva en adultos:
 - Dificultad para escuchar susurros
 - Dificultad para comunicarse en grupos pequeños de personas
 - Pedir la repetición de palabras en una conversación

En cuanto a personas adultas se refiere, debemos tener en cuenta que es posible que la pérdida auditiva se ignore en un principio, ya que estamos ante un proceso gradual y los primeros síntomas siempre son los más difíciles de reconocer, ya que se suelen atribuir a causas externas. Sin embargo los síntomas siguientes pueden hacer manifiesto un problema auditivo:

- Necesidad de elevar el volumen del televisor, radio, o cualquier reproductor de sonido
- Dificultad de la comunicación en ambientes ruidosos
- Uso de la lectura labial para seguir una conversación
- Necesidad de concentración para seguir una conversación
- Amigos y familiares resaltan que perciben una pérdida de audición

En un primer momento, debido a la importancia del diagnóstico, se decretó en 2003 la obligatoriedad estatal de identificar problemas auditivos en todos los recién nacidos mediante el Programa de Detección Precoz de la Sordera Infantil. Posteriormente, en el año 2015, la CODEPEH, publicó un nuevo documento denominado Diagnóstico etiológico de la sordera infantil que recoge un protocolo más elaborado en el que orienta el desarrollo del proceso diagnóstico. Se trata sin duda de un documento de gran utilidad, basado en la evidencia científica más reciente. En él, tratan de ofrecer una serie de orientaciones de apoyo profesional en la toma de decisiones durante el proceso de diagnóstico etiológico. El diagnóstico etiológico señala la causa de la enfermedad y es fundamental que se lleve a cabo de forma que no retrase la intervención temprana.

2.1.3.1. Técnicas de diagnóstico

En relación al diagnóstico, es necesario mencionar la importancia de sus propias técnicas diseñadas para saber cuánto y cómo oímos. Para ello, existen tres tipos de pruebas: las subjetivas y las objetivas que nos proporcionan información cuantitativa y otros métodos de observación que nos aportan información cualitativa.

Por un lado, la característica principal de las pruebas subjetivas es que requieren de la colaboración del sujeto para poder medir el nivel de audición.

- Audiometría conductual: se emplea en niños pequeños a través de la utilización de reflejos condicionados. Analiza el funcionamiento de todas las partes del oído.
- Pruebas supraliminales: su única función es saber si estamos ante una carencia neurosensorial coclear o retrococlear.
- Audiometría tonal liminar: se utilizan como estímulos sonidos con frecuencia e intensidad determinadas. Se puede realizar por dos vías: aérea (utilizando la vía auditiva natural) y ósea (estimulando el oído interno). Es una de las pruebas más fiables y debe realizarse a partir de los 4 años.
- Peep-show: evalúa la audición infantil. Se emite un tono a una frecuencia e intensidad conocida y se realiza un ejercicio visual. Cuando el niño escucha dicho tono, debe ser capaz de comenzar dicho ejercicio. En caso de que no comience, es porque no las relaciona.
- Audiometría verbal: en este caso, una serie de palabras conocidas o desconocidas funcionan como estímulos. En esta prueba se evalúa la comprensión a diferentes intensidades.

Por otro lado, encontramos las pruebas objetivas, que permiten al sujeto incluso estar dormido, es decir, nos permiten evaluar la audición sin colaboración del sujeto.

- Otoemisiones Acústicas (OEA): su función principal es examinar si la cóclea responde dentro de los niveles normales. No mide el nivel de audición y además es una prueba no invasiva.
- Tomografía por emisión de positrones (PET): revela datos sobre los cambios en el metabolismo cerebral a través de estímulos auditivos y nos permite evaluarlos.
- Potenciales Evocados Auditivos de Tronco Cerebral (PEATC): valora la respuesta del cerebro ante el sonido (aplicación de estímulos sonoros) a través de un electroencefalograma.
- Potenciales de estado estable: da información sobre la vía auditiva, más concretamente, sobre la determinación de los umbrales auditivos.

- Impedanciometría: mide las presiones en el oído medio e informa si hay algún tipo de alteración en el sistema de transmisión sonora. La membrana timpánica debe estar íntegra para poder realizar dicha prueba.
- Reflejo estapedial: por un lado, ante hipoacusias leves el reflejo estará presente, por otro, ante otosclerosis y en ciertas patologías neurosensoriales el reflejo estará ausente. Se realiza a través de aparatos de impedanciometría.

En tercer lugar, habiendo analizado las pruebas que nos aportan datos cuantitativos, analizaremos dos métodos observacionales que nos aportarán información cualitativa a través del uso del diapasón. Según el Observatorio del implante coclear en su artículo *Diagnóstico de la deficiencia auditiva* este se define como: “dispositivo metálico con forma de horquilla que reproduce el tono de una nota en particular y se utiliza para la afinación de instrumentos.”

La prueba de Rinne (Cabeza y Castro, 2016) y la prueba de Weber (Ahmadu et al., 2013) se utilizan como instrumento de evaluación de la capacidad auditiva en vía aérea y en vía ósea cuando nos encontramos ante pérdidas auditivas asintomáticas o ninguna de las pruebas mencionadas anteriormente dan resultados precisos.

- Prueba de Rinne: compara la transmisión de sonidos por el aire.

Tabla 2
Prueba de Rinne

Compara las dos vías	Funcionamiento de la prueba	Conclusión	Resultado de la prueba
Vía ósea	Se da un golpe en el diapasón y se coloca el pie del mismo sobre la apófisis mastoides hasta que el sujeto lo deja de oír.	Con audición normal, se oye mejor por vía aérea.	+
		Oye mejor por la vía ósea, es debido a una hipoacusia de conducción.	-
Vía aérea	Se da un golpe en el diapasón y mientras dura la vibración se colocan las ramas a 2 centímetros del pabellón auditivo externo.	Oye mejor por la vía aérea pero la percepción en ambas vías es inferior a la debida, muestra hipoacusia neurosensorial.	+

Fuente: elaboración propia.

- Prueba de Weber: se función principal es diagnosticar hipoacusias bilaterales o unilaterales asimétricas. Golpeando el diapasón y colocando el pie del mismo sobre la frente o la línea central de la cabeza compara las vías óseas de los dos oídos. Se le pregunta al sujeto dónde escucha el sonido.

El sujeto puede escuchar en la línea media si no lateraliza, en el oído izquierdo si lateraliza hacia la izquierda o en el oído derecho si lateralizada en el lado derecho.

El resultado de la prueba de Weber puede ser:

- Si el sujeto no lateraliza, tiene audición normal o hipoacusia del mismo origen y simétricas.
- Si el sujeto lateraliza hacia el oído peor, es debido a hipoacusias de conducción.
- Si el sujeto lateraliza hacia el oído mejor, es debido a hipoacusias neurosensoriales.

2.1.3.2. La discapacidad en la familia

No hemos de olvidar que para los padres, el nacimiento de un hijo con alguna deficiencia, o la adquisición posterior de ella, es un momento inesperado y en la mayoría de los casos, incomprensible. Es imposible anticiparse a su resultado emocional, que sin ninguna duda, será totalmente diferente en cada familia y en cada persona, muchas de ellas podrían incluso llegar a rechazar la realidad.

Algunos de los factores que pueden ser importantes a la hora de afrontar la diferencia son: el nivel sociocultural y las características psicológicas de los padres, las expectativas y la percepción de la discapacidad, el momento vital y los apoyos con los que cuentan y los valores frente a la vida.

De acuerdo con Falik (1995), la discapacidad en un niño, es una experiencia que lleva asociada tres vías de interacción: el niño que experimenta la discapacidad, la familia que se ve afectada por ella y el ambiente externo. La situación exige una aceptación y una adaptación instantánea y en la mayoría de los casos, resultará un factor conmovedor en la rutina familiar. Pese a que no se sentirán preparados para enfrentarse a las diferentes adaptaciones asociadas con la discapacidad auditiva, deberán informarse y hacer frente a todos los problemas y los que puedan surgir en el futuro.

La reacción del padre será negativa según Meyer (1995) cuando el sexo del menor sea varón y en función del grado de discapacidad. Las madres sufren períodos de crisis y euforia además, tienen mayor tendencia a exteriorizar sus sentimientos, evitando de esta forma la depresión. Sin embargo los padres sufren mayor grado de depresión debido a la dificultad que tienen para expresar sus sentimientos. Sentimiento de culpa, comportamientos reactivos y vergüenza, son otras situaciones vividas por algunos padres.

Existen cinco etapas emocionales que atraviesan los padres con un hijo con discapacidad y cuya duración y aparición, varía en función de cada situación. Las cinco etapas según Kübler-Ross (2009) son:

- Negación: la familia se aferra a la idea de que el diagnóstico es erróneo.
- Negociación: comienzan a hablar con el médico y con el niño sobre el problema pese a que cuestionan la información y no aceptan el diagnóstico por completo.
- Depresión: el cansancio físico y mental es una carga muy fuerte y suelen aparecer síntomas de la depresión.
- Miedo y frustración: los padres se culpan mutuamente de la causa de la discapacidad. A veces, culpan al médico, a la religión... incluso a veces al propio hijo. Son reacciones fruto de la impotencia.
- Aceptación: a pesar de haber aceptado de forma parcial o total la discapacidad, las etapas anteriores pueden volver a manifestarse. Comienzan a buscar apoyo en personas con situaciones parecidas.

Cada individuo es diferente y sobrelleva las dificultades de diversas maneras. Los roles que desempeña el padre son diferentes a los roles que desempeña la madre ante la discapacidad. Los pocos estudios realizados (que en ninguno se tiene en cuenta los diferentes tipos de familia existentes, por ejemplo familias monoparentales o parejas homosexuales) sobre este tema destacan que la aceptación del padre ante la discapacidad de su hijo, reforzará el lazo marital y la madre sentirá que tiene alguien en quién apoyarse.

Cabe destacar que existen movimientos de familias que se unen para compartir experiencias, apoyarse mutuamente y encontrar información educativa, médica que les ayude a afrontar la situación y a superar problemas emocionales ante la presencia de una

discapacidad auditiva. Un ejemplo de ellos es la Confederación Española de Familias de Personas Sordas.

Por otro lado, no debemos olvidarnos de los hermanos. Como nos dicen Núñez y Rodríguez (2005), para los hermanos, la discapacidad supondrá un cambio de vida muy grande. Verán aumentada su responsabilidad y esto puede provocar en ellos problemas de conducta tales como pena, culpa, miedo a tener ellos la discapacidad y excesiva preocupación por el futuro.

2.2. Discapacidad auditiva y escuela

2.2.1. Alumnado con necesidades educativas especiales

Alumnado con necesidades educativas especiales (NEE), es un concepto que proviene de los artículos 71 a 79 bis de la Ley Orgánica de Educación (LOE), que ha sido modificado parcialmente por la Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) en su apartado 57.

Todo alumno que requiera en un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella de determinados apoyos y atenciones educativas específicas derivadas de una discapacidad o de un trastorno grave de la conducta será un alumno con necesidades educativas especiales. También podríamos utilizar el concepto de alumnos con necesidades educativas especiales para definir a aquellos alumnos que presentan unas dificultades de aprendizaje que hace necesario disponer de recursos educativos especiales para atenderlas. Informe Warnock (1981).

Para saber cómo actuar ante este tipo de alumnado, tendremos en cuenta cuatro acciones que nos proponen Pérez, López e Iglesias (2004):

- Nuestra misión principal como maestros es la inclusión de todos los alumnos. Cuanto más significativas son las adaptaciones, más compleja es la inclusión del alumno. Es por ellos por lo que lo idóneo es realizar actividades que no requieran de adaptaciones y si no es posible, utilizar adaptaciones relacionadas con las normas o el material.
- Intentar que todos los alumnos comprendan la necesidad de adaptar las actividades será fundamental para conseguir involucrar a todo el alumnado y como consecuencia, fomentar la participación de todos ellos. Intentaremos que se involucren en la búsqueda de adaptaciones y modificaciones. Intentaremos situar al alumnado a través de dichos procesos en situaciones de limitación o de privación (sensorial o motriz). De esta forma, experimentarán de manera directa con las necesidades, tomarán conciencia de ellas y se sensibilizarán hacia el problema de manera dinámica y eficaz.
- La cooperación será una herramienta esencial en las actividades de cara a formar al alumnado en este tipo de procesos.

- Intentaremos en todo momento usar propuestas abiertas, que sean flexibles con el objetivo de superar la dificultad de cada alumno en relación a sus posibilidades.

Para poder trabajar de manera efectiva con alumnos con necesidades educativas especiales será necesario también tener en cuenta diferentes momentos a nivel de centro:

- Identificar los casos y diseñar una respuesta para cada alumno.
- Participar en jornadas pedagógicas que permitan al centro estudiar bibliografía que les oriente sobre los casos específicos que tienen integrados.
- Antes de la evaluación de cada alumno para su promoción, en cada cambio de ciclo o etapa escolar, reunir a todos los maestros del año en curso y a los docentes del siguiente con el fin de establecer las metas alcanzadas y los objetivos del año siguiente.

Destacar por tanto que las necesidades educativas especiales han de identificarse teniendo en cuenta el contexto escolar con el fin de diseñar en cada caso, la respuesta más adecuada.

2.2.2. Adaptaciones curriculares

Las adaptaciones curriculares van generalmente dirigidas a alumnos con necesidades educativas especiales. Se trata de adecuar el currículum a un determinado nivel educativo que se adapte a sus necesidades y de eliminar si es necesario, aquellos elementos que les resulten imposibles de alcanzar. En definitiva, tener en cuenta las características individuales de cada alumno a la hora de planificar los contenidos, concretar la metodología y la evaluación. Pérez, López e Iglesias (2004) afirman que:

“la adaptación curricular, en definitiva, supone un proceso de innovación, repensar el currículum, replantear sus elementos y relaciones, contextualizarlo, mejorarlo, teniendo como punto de mira las necesidades del alumnado, puesto que la adaptación curricular se concibe como un proceso de toma de decisiones sobre los elementos del currículum, para dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado.”

Las adaptaciones curriculares tienen dos características fundamentales (Pérez, López e Iglesias, 2004):

- Son continuas, se enfrentan a cambios comunes y a modificaciones extremas del currículum ordinario. Se realizarán en cada momento las modificaciones precisas, teniendo la máxima normalización posible.
- Son cambiantes y relativas ya que las dificultades de aprendizaje no son estáticas. Es por ello por lo que las modificaciones tendrán relación con la respuesta educativa que cada colegio pueda ofrecer. Los centros también son cambiantes y relativos.

Por otro lado, diferenciamos tres tipos de adaptaciones curriculares:

- Adaptaciones no significativas: son aquellas que no modifican elementos básicos del currículo académico. Es decir, se trata de adaptaciones en la metodología y/o en las técnicas e instrumentos de evaluación, pero en ningún caso se modifican ni el nivel ni el contenido que cada alumno ha de aprender.
- Adaptaciones significativas: son modificaciones que se realizan desde la programación (previa evaluación psicopedagógica) y que afectan a elementos del currículo ya sea por variar objetivos generales de la etapa, contenidos básicos de las diferentes áreas y/o criterios de evaluación. Según el Boletín Oficial de Madrid en el artículo 1 de la Orden 1493/2015, dichas adaptaciones pueden consistir en:
 - Priorizar determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
 - Adecuar los objetivos, contenidos y criterios de evaluación.
 - Introducir contenidos, objetivos y criterios de evaluación de niveles o ciclos anteriores.
 - Modificar la temporalización de los objetivos y criterios de evaluación.
 - Eliminar objetivos, contenidos y criterios de evaluación del nivel correspondiente.

El equipo de orientación o quien asuma las funciones de orientación educativa realizará la evaluación psicopedagógica del alumno, con la participación de todos los profesionales implicados en su educación. Dicha evaluación recogerá la información referida al alumno y a su contexto familiar y escolar que resulte relevante para ajustar la respuesta educativa a las necesidades de cada alumno. La evaluación será vital para

determinar si un alumno requiere necesidades educativas especiales y como base para la elaboración de adaptaciones curriculares significativas.

La colaboración de los padres será fundamental en el proceso de evaluación psicopedagógica de los niños y facilitará los datos relevantes que les solicite el centro. Además, las adaptaciones curriculares significativas se recogerán en un documento individual denominado Documento Individual de Adaptación Curricular (DIAC) que se adjuntará al expediente académico del alumno, en el que se incluirán:

- Los datos de identificación del alumno
- La adaptación significativa del currículo
- Las propuestas que se hayan realizado para facilitar su acceso al currículo
- Las medidas de apoyo y los criterios de promoción

El objetivo fundamental de las adaptaciones significativas será buscar el máximo desarrollo posible de las capacidades personales, y la consecución de los objetivos establecidos con carácter general para todos los alumnos.

– Adaptaciones de acceso: consiste en la modificación o provisión de recursos especiales, materiales, personales o de comunicación para que los alumnos con necesidades educativas puedan acceder al currículo sin modificarlo (Instituto de Tecnologías Educativas, Ministerio de Educación). Algunas adaptaciones de acceso serían:

- Eliminar las barreras arquitectónicas.
- Mejorar las condiciones de iluminación y sonoridad.
- Disponer de ayudas técnicas y tecnológicas: herramientas, instrumentos, ayudas ópticas y no ópticas...
- Instalar mobiliario adaptado.
- Tener profesores de apoyo.
- Disponer también de sistemas de comunicación complementarios y sistemas de comunicación alternativos (braille y lengua de signos).

Destacar por tanto que una adaptación curricular trata de ajustar la oferta educativa común a las necesidades y posibilidades de cada alumno. Buscará adaptaciones que permitan tratar la diversidad de los alumnos como consecuencia de la necesidad de

individualizar y personalizar los procesos de enseñanza aprendizaje con el fin de atender las necesidades del alumnado.

2.2.3. El alumno con discapacidad auditiva en la escuela

Es fundamental identificar cuáles son las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos con deficiencias auditivas, con el objetivo de tenerlas en cuenta a la hora de determinar cuál será la respuesta educativa más adecuada. Sin duda, la valoración de cada sujeto unida a las necesidades educativas especiales que necesite afectará de manera directa a su escolarización. Dicha respuesta educativa se realizará bajo el marco de la normativa vigente a nivel estatal: Ley orgánica de Educación 2/2006 del 3 de mayo y a nivel autonómico.

Con el fin de llegar a estrategias que puedan favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos con discapacidad auditiva, es necesario analizar sus necesidades.

Según el *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad auditiva* de la Consejería de Educación (2008) las podemos clasificar de la siguiente forma:

- A nivel de centro: con el objetivo de que el acceso a la información, al conocimiento y la comunicación sea igual que para el resto de sus compañeros.
 - Formación del profesorado y profesionales especializados que colaboren tanto en aspectos didácticos como de tipo formativo.
 - Sensibilización y compromiso de la comunidad educativa.
 - Necesidad de espacios con recursos que eliminen las barreras comunicativas.
- A nivel de aula: con el objetivo de facilitar el acceso a la información y a la comunicación de manera oral.
 - Estrategias comunicativas de apoyo al lenguaje oral y ayudas técnicas para estimular y desarrollar su capacidad auditiva.
 - Ayudas visuales y materiales didácticos adecuados para potenciar el lenguaje oral.

- A nivel individual: con el objetivo de desarrollar y facilitar los objetivos curriculares.
 - Adquisición de un código de comunicación que le permita desarrollar su capacidad cognitiva y comunicativa.
 - Estimular y desarrollar su capacidad auditiva mediante prótesis o ayudas técnicas.
 - Adaptación individual de su proceso de enseñanza aprendizaje a través de apoyos logopédicos (si fueran necesarios), ayudas técnicas, adaptaciones curriculares y sistemas de comunicación alternativos o complementarios.

Según Valmaseda (1994), algunas de las estrategias que favorecen la enseñanza de los alumnos con discapacidad auditiva son:

- Utilizar una metodología y una organización flexible y la implicación activa de los alumnos beneficiará el aprendizaje de todos los alumnos.
- Las condiciones para el aprendizaje deberán modificarse con el objetivo de que las personas con pérdidas auditivas puedan participar en las actividades. Es importante optimizar las condiciones acústicas y de iluminación en el aula y cuidar la posición del alumno.
- Conviene que la información sea presentada de forma visual (diagramas, diapositivas, esquemas...).
- Es vital, informar a los alumnos de que se va a trabajar y por qué, en qué consiste la actividad, la forma de evaluar... Dicha información se puede presentar de forma oral y/o visual.
- El rendimiento de los alumnos con discapacidad auditiva es mejor cuando se les permite implicarse en el proceso de aprendizaje. Es fundamental potenciar y animar la experiencia directa promoviendo actividades de observación, representación...
- La interacción con otros compañeros es muy importante. Los agrupamientos deben variar en función de las actividades, será bueno que interactúen con compañeros oyentes y con compañeros con discapacidad auditiva.
- En muchas ocasiones, será necesario adaptar los materiales que se vayan a emplear de forma escrita. Se podrá incorporar más información visual a través de gráficos o a través de signos.

Cada alumno con discapacidad auditiva planteará diferentes necesidades educativas, familiares y sociales que precisarán de una respuesta concreta. Durante muchos años las expectativas en cuanto a las posibilidades de aprender de niños con deficiencia auditiva han sido muy bajas. Es por esto por lo que Johnson, Lidell y Erting (1989), afirman que la clave del éxito educativo con los alumnos con discapacidad auditiva pasa por proporcionarles un sistema de acceso lingüístico a los contenidos escolares. Esto hará que se quiebre definitivamente este prejuicio: el pensamiento sobre las bajas expectativas que se tienen sobre ellos en cuanto a sus posibilidades de aprender.

2.3. Discapacidad auditiva y Educación Física

2.3.1. Discapacidad auditiva en Educación Física

Internacionalmente, se utiliza con frecuencia el término de actividad física adaptada para personas con necesidades educativas especiales pero también, en su interpretación más extensa, para grupos poblacionales especiales. Toro y Zarco (1995), plantean que la Educación Física adaptada es un proceso de actuación docente que debe estar planificado y que se debe desarrollar de forma que logre dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de todos los alumnos.

Numerosos autores, entre ellos Peterson y Bathsaw (1998), defienden que para que los alumnos con discapacidad auditiva puedan alcanzar los conocimientos que plantea la escuela de forma plena, se deben plantear adaptaciones curriculares (en cuanto a contenidos, estrategias, tiempos o evaluación). Es fundamental que las adaptaciones sean proporcionales al grado de discapacidad y en lo que a nuestra área de Educación Física se refiere, al volumen de acción del alumnado. Es decir, no habrá dos adaptaciones iguales sino que serán muy diversas.

Por un lado, con un alumno sordo, resultará fundamental poder tener un intérprete de signos. Sanz y Reina (2012), nos exponen una serie de indicaciones que mejoraran el éxito, la comunicación y la socialización de la persona sorda en el entorno:

- Intentar que el intérprete esté cerca del profesor.
- Juntar al niño sordo con compañeros normoyentes con el fin de potenciar la comunicación con el resto de los compañeros.
- Tener encuentros periódicos con el intérprete para que conozca la terminología de la actividad a realizar.
- Tener presente que el intérprete no es un profesor asistente, su labor es fundamental.

Por otro lado, con alumnos que no tengan sordera, minimizar los ruidos de fondo y esperar a que el ambiente esté en silencio antes de emitir un nuevo mensaje o dejar que el alumno se retire la prótesis o ajuste su volumen o emplear dispositivos amplificadores de sonido son una serie de aspectos a la hora de desarrollar las sesiones de Educación Física que el maestro debe tener en cuenta. Además, Sanz y Reina (2012) exponen una

serie de recomendaciones a la hora de trabajar con este tipo de alumnado, algunas de ellas son:

- Dar feedback acerca del tono de voz del alumnado, ya que ellos carecen del feedback auditivo que les permita regularlo.
- Asegurar la comprensión del lenguaje oral.
- Siempre que se trabaje por estaciones, utilizar carteles que ilustren textualmente el ejercicio que deben realizar.
- Utilizar señales visuales para indicar el inicio y el final de las actividades y los cambios y variantes dentro de la misma.

Debemos tener en cuenta que las personas sordas aportan en todo momento datos relevantes de cómo se pueden mejorar ciertos aspectos en lo que a las capacidades personales se refiere a partir de informaciones o actitudes que antes no podían ni imaginarse. Además, las personas con discapacidad auditiva pueden servir de estímulo al resto de la clase, ya que es sencillo apreciar las capacidades comunicativas de alguien con dicha discapacidad.

Finalmente cabe destacar que los alumnos con discapacidad auditiva deben alcanzar los mismos objetivos que el resto del alumnado. En todo momento seguirán los objetivos marcados por el ministerio para la asignatura de Educación Física en cada una de las etapas. Será fundamental que los maestros de Educación Física, sean capaces de adaptar sus métodos educativos para personas con discapacidad auditiva. Esto requiere una formación mucho más especializada.

2.3.2. Beneficios de realizar actividades deportivas para niños con discapacidad auditiva

Fomentar la práctica de la Educación Física socialmente es una apuesta firme por la salud física y psicológica de las personas. Desde la escuela y el instituto se anima a los niños a practicar actividades deportivas con el fin de que desarrollen sus capacidades de adaptabilidad al entorno y su resistencia ante cualquier circunstancia.

Para las personas que tienen algún tipo de discapacidad el deporte es cultura. A través de él mejoran las relaciones interpersonales, se integran, sus circunstancias personales

se normalizan y se sienten más capacitados en su movilidad, además, se mantienen ocupados durante su tiempo de ocio.

Según Doll-Tepper y DePauw (1996), las personas con discapacidad auditiva obtienen una serie de beneficios de la práctica del deporte. En primer lugar, beneficios físicos: serán capaces de controlar su peso y mejorarán con relación a las actividades físicas, a las competencias para moverse y a la eficiencia física y fisiológica. A nivel psicológico se produce un aumento de la creatividad, una reducción del estrés así como una mejora de la autoestima. La práctica de deporte en personas con discapacidad auditiva también reporta beneficios sociales ya que les permite integrarse en un proyecto, relacionarse con otras personas y mejorar su integración.

Asimismo en cuanto a los beneficios vocacionales destaca la mejora en su autonomía, una mayor satisfacción personal así como una mayor autoconfianza. Finalmente no podemos olvidar los beneficios recreativos que tiene la práctica de deporte para las personas con discapacidad auditiva. Además de mejorar su participación y disfrute, crecerá su interés por las actividades, obtendrán éxito e introducirán la práctica deportiva en su vida diaria.

Es importante comprender que las personas con necesidades educativas especiales no deben practicar deporte por complementar horas de ocio sino que deben hacerlo bajo la supervisión de profesorado especializado y lograr una integración de las pautas de la actividad física en su vida diaria. El deporte ayudará a incrementar la igualdad, la tolerancia y nos hará mejores personas y más solidarios.

3. OBJETO DE ESTUDIO

En este apartado se presentarán las categorías que forman parte del objeto del estudio, en primer lugar, a modo de enumeración y después, a través de un mapa conceptual. En segundo lugar, se analizarán cada una de ellas y las variables que las componen.

3.1. Presentación de las categorías

Tras el análisis y valoración del marco teórico, se especificarán las categorías seleccionadas para el objeto de estudio. Estarán divididas en dimensiones y variables. En primer lugar, se enumerarán para, en segundo lugar, exponerlas de una forma más visual a través de un mapa conceptual. Las categorías seleccionadas son:

1. Clasificación y consecuencias según el grado de discapacidad auditiva
 - 1.1. Comunicación y lenguaje
 - 1.2. Interacción social
2. Inclusión en el aula
 - 2.1. Compañeros
 - 2.2. Maestro de Educación Física
3. Familias
 - 3.1. Aceptación de la discapacidad
 - 3.2. Comunicación con las familias
 - 3.3. Grado de implicación
4. Metodología
 - 4.1. En las sesiones de Educación Física
5. Beneficios de realizar actividad física
6. Marco normativo
 - 6.1. Adaptaciones curriculares
7. Conjunto vacío
 - 7.1. Intervenciones del entrevistador
 - 7.2. Información no pertinente

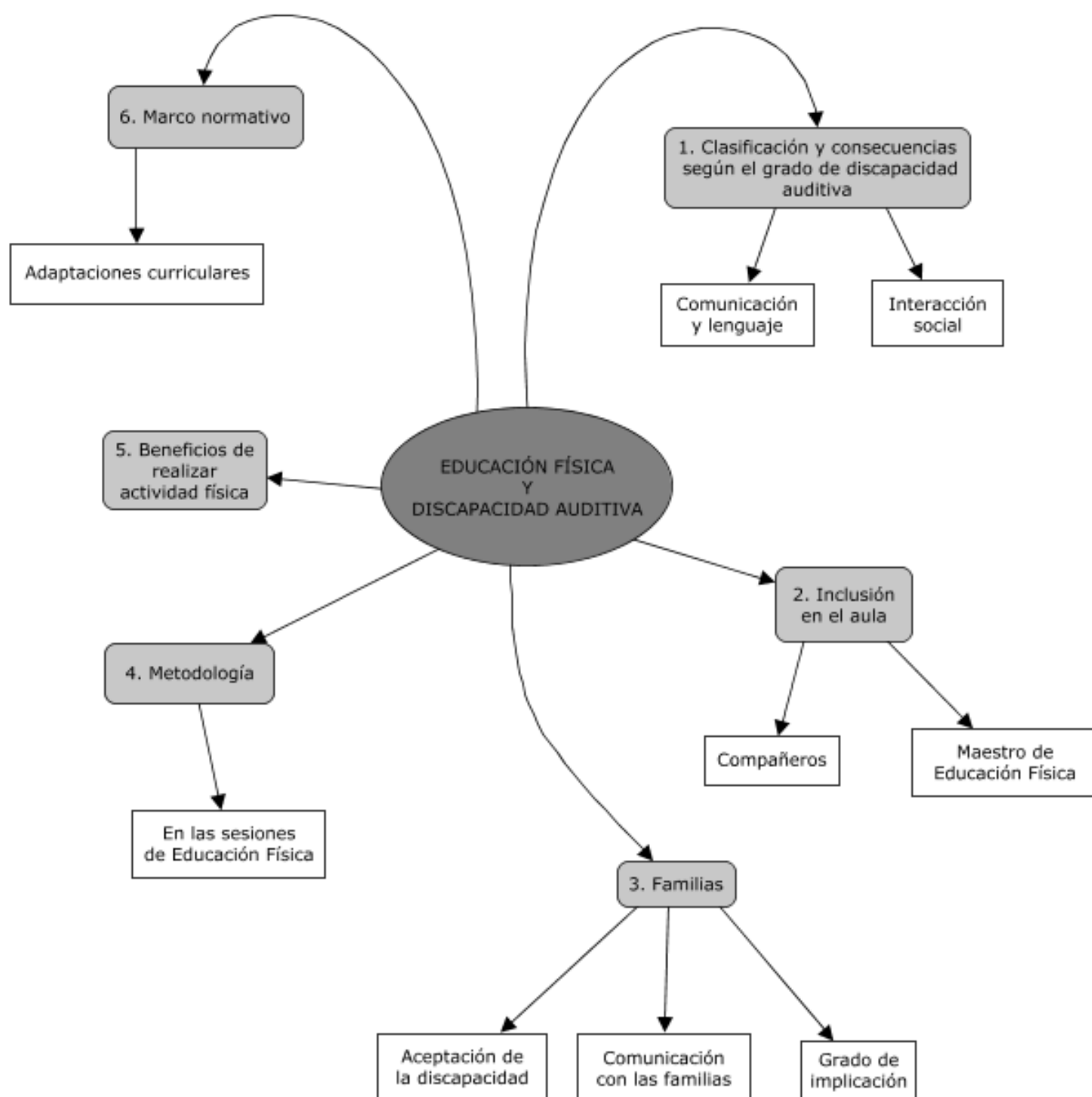


Figura 1. Concreción del objeto de estudio. Fuente: Elaboración propia.

3.2. Definición de las categorías

Todas las categorías se han establecido una vez definidos los objetivos. Estos fueron diseñados tras la investigación teórica del presente trabajo.

La primera categoría hace referencia a la *clasificación y consecuencias según el grado de discapacidad auditiva*. Dividida en dos únicas variables que nos ayudarán a detectar y comprender las principales necesidades de los alumnos con discapacidad auditiva. Según el grado de déficit auditivo, los alumnos tendrán problemas relacionados con la comunicación y el lenguaje. Buscaremos las maneras de trabajar dichos problemas con el objetivo de paliarlos. Como consecuencia de ello, nos encontramos con la segunda variable. Los alumnos tendrán dificultades a la hora de interactuar con los demás, será fundamental dar con el por qué e investigar cómo se trabaja en el colegio para que estos alumnos puedan desarrollarse como personas capaces de convivir con sus iguales.

En segundo lugar, la siguiente dimensión se divide en dos variables y es la inclusión de los alumnos con discapacidad auditiva en el aula con los compañeros y con el profesor de Educación Física. En el colegio Tres Olivos, todos los alumnos conviven en el mismo aula, no existen aulas especiales para los niños con discapacidad sino que están incluidos en el aula ordinaria durante el desarrollo de todas las asignaturas. Será mediante las entrevistas cuándo intentemos saber las impresiones de los compañeros y del profesor de Educación Física sobre la inclusión de dichos alumnos y sobre el grado de implicación de los mismos.

Una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, es la familia, que ocupa el tercer lugar. Con sus tres variables, además de permitirnos reflexionar sobre la reacción de los familiares ante la discapacidad y cómo afecta en dicho proceso, nos permitirá saber cuál es el grado de comunicación y de implicación de las familias de los alumnos con déficit auditivo. El objetivo será saber de qué forma los profesores de la escuela se comunican con las familias y viceversa. De esta manera, comprenderemos mejor la evolución de cada alumno durante el proceso de enseñanza aprendizaje. No es suficiente con investigar la metodología que el centro utiliza, también es importante ser conscientes del papel que adoptan las familias en el proceso de enseñanza de sus hijos. Por un lado, nos podemos encontrar familias que

trabajan al ritmo que los especialistas del centro marcan o por el otro, familias que no lo hagan y encontrarnos de esta forma, una dificultad añadida.

La metodología será la cuarta dimensión en analizar. Con las entrevistas trataremos de identificar la manera de trabajar en el aula inclusiva y establecer diferencias con las aulas de colegios que no tienen escolarizados niños con déficit auditivo. Haremos hincapié en la metodología utilizada y buscaremos información del proceso y del trato de dichos alumnos en las sesiones de Educación Física. Uno de los puntos fundamentales en esta dimensión será averiguar la forma que tienen de trabajar los diferentes profesores y especialistas como conjunto. Podemos encontrarnos con un grupo de maestros que trabajan de forma coordinada y colaborativa o por el contrario, un grupo de especialistas cuya comunicación es deficiente o incluso, inexistente.

En quinto lugar nos encontramos la dimensión que girará en torno a los beneficios que tiene la práctica deportiva para personas con discapacidad auditiva. A pesar de haber recopilado mucha información al respecto será interesante conocer la opinión de los especialistas y de las familias que en definitiva, son los que conviven día a día con los niños y ven de qué forma afecta el deporte en ellos. Haremos hincapié en cómo se trata a los alumnos con discapacidad auditiva en las diferentes prácticas deportivas. Sabemos que se deberían atender sus necesidades fundamentales (en relación al deporte) pero buscaremos confirmar que es así, o si por el contrario, son utilizados como instrumentos para diferentes experimentos.

A través de la sexta dimensión trataremos de conocer el marco normativo a través del cual se regula la escolarización, la organización y las adaptaciones curriculares, variable de esta dimensión de los alumnos con discapacidad auditiva.

Concluimos con la séptima y última dimensión, conformada por dos variables. La primera de ellas abarcará las preguntas de las entrevistas y la segunda, todas las líneas o párrafos que no aporten información al objeto de estudio.

4. OBJETIVOS

A través del estudio se pretende establecer una relación entre la práctica deportiva y la discapacidad auditiva, concretamente en el colegio Tres Olivos de Madrid, por lo que la redacción de los objetivos está planteada con base en las características específicas de dicho colegio y de su alumnado.

El objetivo fundamental del estudio será conocer la metodología de trabajo desarrollada en las sesiones de Educación Física en el colegio Tres Olivos atendiendo al alumnado con discapacidad auditiva, así como su inclusión en el mismo, y la comunicación de las familias con el centro en relación a la práctica deportiva de sus hijos.

Para ello, se analizará de forma más concreta lo siguiente:

1. El grado de inclusión de los alumnos con discapacidad auditiva en el desarrollo de las sesiones de Educación Física, en particular en el colegio Tres Olivos.

Debemos destacar que la inclusión no es una moda pedagógica sino una necesidad educativa real. Buscaremos, a través de las entrevistas, analizar si existe una inclusión real o no en el colegio Tres Olivos.

2. Analizar la implicación de las familias durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y el nivel de comunicación con el centro.

Será relevante para el estudio conocer de qué manera y con qué frecuencia se establece la comunicación entre las familias y el colegio y el grado de implicación que tienen las mismas en el desarrollo educativo de sus hijos. Buscaremos saber si las familias se dejan aconsejar por los especialistas y trabajan de manera cooperativa o si por el contrario, interfieren en el proceso sin colaborar con ellos.

3. Conocer la metodología utilizada en las sesiones de Educación Física.

Analizaremos la forma de trabajar de los alumnos y del profesor durante las sesiones de Educación Física. Intentaremos descubrir las adaptaciones que el maestro lleve a cabo durante las mismas.

4. Valorar los beneficios que tiene la Educación Física en particular y la práctica de actividades deportivas en general para los alumnos con discapacidad auditiva.

Nuestro estudio trata de relacionar la discapacidad auditiva y la Educación Física, es por ello por lo que se analizarán las dificultades con las que dichos niños se encuentran a la hora de practicar deporte en el ámbito escolar y en el extraescolar. Teniendo el marco teórico como apoyo, analizaremos si la práctica deportiva tiene para ellos beneficios sociales, educativos y/o físicos o si por el contrario, perjudican su desarrollo.

5. METODOLOGÍA

En primer lugar, para el estudio me he apoyado en un método de investigación cualitativo que pretende estudiar la inclusión de los alumnos con discapacidad auditiva y los beneficios que la práctica deportiva tiene para ellos. Posteriormente, para la investigación, la herramienta fundamental son las entrevistas.

5.1. Participantes

5.1.1. Centro participante: Colegio Tres Olivos

El colegio seleccionado es el Colegio Tres Olivos ubicado en Madrid. Creado por la Asociación Entender y Hablar (1975) junto con la Fundación Dales la Palabra (1999) fue inaugurado el 12 de septiembre de 2001. Dos logopedas de reconocido prestigio nacional e internacional como Adoración Juárez y Marc Monfort, materializaron dicho proyecto diseñado con un objetivo claro: ser un modelo real de inclusión escolar.

En su primer año, abrió sus puertas con las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria como centro privado subvencionado con fondos públicos. Un año más tarde, en 2002, se abrieron dos líneas de la ESO como etapa concertada para finalmente en 2009, ampliar su oferta educativa con Bachillerato y Formación Profesional.

Actualmente, se trata de un centro reconocido y de referencia internacional que recibe estudiantes y profesionales de las principales universidades españolas, europeas y latinoamericanas y que según la página web <https://colegiotresolivos.org/> destaca por:

- Preparar a los alumnos para estudios superiores y para la incorporación al mundo laboral.
- Eliminar las barreras comunicativas.
- Transformar desde un entorno normalizado la visión de la discapacidad auditiva en la sociedad.
- Colaborar con las instituciones en la difusión de valores de respeto y diversidad.
- Dar una respuesta educativa excelente y de calidad integrando el talento de los estudiantes.
- Contribuir a la formación continua de profesionales y a la investigación.

5.1.2. Contextualización del centro

El Centro está ubicado en el distrito de Fuencarral-El Pardo, más concretamente en el barrio de Valverde.

Por un lado, Fuencarral-El Pardo es uno de los 21 distritos que forman la ciudad de Madrid y está dividido en ocho barrios. No es el distrito más poblado pero sin embargo es el de mayor superficie, además es un distrito de negocios ya que muchas grandes empresas tienen su sede allí. También podemos encontrar 42 escuelas infantiles de las cuales, nueve son públicas y 33 privadas, 21 colegios públicos de Educación Infantil y Primaria, diez institutos de Educación Secundaria, 15 colegios privados y un centro extranjero. Es uno de los distritos más verdes al encontrarse cerca del límite entre la ciudad y las zonas de bosque del norte.

Por otro lado, el barrio de Valverde comprende Las Tablas y Tres Olivos, dos áreas residenciales que surgieron como un Programa de Actuación Urbanística (PAU) así como el casco antiguo de Fuencarral. También incluye el polígono empresarial de Fuencarral, dónde se encuentran ubicadas empresas de referencia internacional como Telefónica y BBVA.

Se trata de un barrio joven de clase media-alta. A pesar de ser una zona alejada del centro de la ciudad de Madrid, está perfectamente comunicada con ella y con los distritos y pueblos de alrededor gracias al metro, al cercanías y a los autobuses que están en continuo funcionamiento durante todo el día.

5.1.3 Tipo de alumnado y funcionamiento del Centro

El colegio Tres Olivos es un centro en el que conviven alumnos con discapacidad auditiva con alumnos sin ella en un entorno de enseñanza normalizado, es decir, se trata de un centro de educación inclusiva. A lo largo de estos últimos años de enseñanza, en cada curso, el número total de alumnos roza el millar siendo de media un 10% el alumnado con discapacidad auditiva.

En la etapa de Educación Primaria, el colegio busca hacer que el alumno sea un investigador y participe activamente en su aprendizaje, dentro de un entorno sensible a la diversidad. Es por ello por lo que desarrollan programas cooperativos donde los

alumnos adquieren a través de metodologías activas una serie de estrategias que facilitan las relaciones entre iguales, la superación de retos y la construcción de su propia identidad.

Uno de los aspectos fundamentales en el colegio y en el trabajo es el deporte adaptado. Se trata de un aliado potente que ayuda a mejorar la autoestima, la autonomía y la integración social de las personas con y sin discapacidad, además de ser también, un gran transmisor del ideario del colegio Tres Olivos.

5.1.4. Oferta educativa del Centro

Tres Olivos cuenta con una oferta amplia que abarca las diferentes etapas educativas que se explican a continuación y que aparecen detalladas en la página web del Colegio (<https://colegiotresolivos.org/>):

- Educación Infantil: se trata de una etapa incluida en un convenio con la Consejería de Educación de Madrid que se divide en un primer ciclo con alumnos de 0 a 3 años y un segundo que incluye a los alumnos de 3 a 6. Acceden de forma automática de una etapa a otra.
- Educación Primaria: etapa dividida en seis cursos con alumnos comprendidos entre los 6 y los 12 años. El colegio apuesta en esta etapa por la innovación educativa a través de la atención individualizada, programas de enriquecimiento, aprendizaje cooperativo y un programa específico de ampliación de la lengua extranjera.
- Educación Secundaria Obligatoria: comprende alumnos que van desde los 12 hasta los 16 años, se trata de una etapa dividida en cuatro cursos y que pretende ser una oportunidad única para realizar una transición adecuada desde la pre adolescencia a la juventud.
- Formación Profesional: el colegio oferta ciclos formativos divididos en diferentes familias profesionales.
 - Grado Medio:
 - Farmacia y Parafarmacia presencial o a distancia.
 - Sistemas Microinformáticos y redes.
 - Grado Superior:
 - Educación Infantil.

- Formación permanente: se ofertan formaciones, seminarios y talleres relacionados con farmacia y sistemas microinformáticos, entre otras muchas cosas que permiten al alumno estar en continua formación.

5.2. Herramientas

5.2.1. Entrevistas

Domenech y Romeo (2017) definen la entrevista como “un acto de comunicación oral o escrita que se establece entre dos o más personas (el entrevistador y el entrevistado o los entrevistados) con el fin de obtener una información o una opinión, o bien para conocer la personalidad de alguien. En este tipo de comunicación oral debemos tener en cuenta que, aunque el entrevistado responde al entrevistador, el destinatario es el público que está pendiente de la entrevista.” Según el fin que tenga, podemos hablar de varios tipos de preguntas: cerradas, abiertas o semicerradas.

En este estudio, con el fin de obtener la máxima información posible, se han preparado tres grupos de entrevistas:

- Entrevista para el equipo directivo, responsables y departamento de orientación.
- Entrevista para los profesores de Educación Física.
- Entrevista para las familias.

Las preguntas de cada una de ellas son abiertas ya que los entrevistados tienen la libertad de responder aportando la información que cada uno crea relevante, no serán preguntas que demanden respuestas de sí o no. El diseño de cada una de las preguntas ha sido posterior a la búsqueda de información sobre la discapacidad auditiva. Al no dominar el tema plenamente, decidí revisar libros y artículos de referencia que me aproximaran mucho más al tema del estudio.

Tabla 3
Participantes

Herramientas	n
Entrevistas para el equipo directivo, responsables y departamento de orientación	5
Entrevista para el profesor de Educación Física	1
Entrevistas para las familias	6

5.2.2. Diseño de las preguntas

Las entrevistas se han configurado tras la selección de información y posterior redacción del marco teórico del estudio. Teniendo en cuenta los objetivos descritos con anterioridad, se prepararon tres grupos de entrevistas. Una de las cosas que debía tener

en cuenta era que los especialistas del colegio Tres Olivos solicitó a cambio de su colaboración que las entrevistas fueran lo más concisas posibles, por lo que el trabajo de diseño y redacción de las entrevistas fue muy laborioso. Se necesita, por tanto, obtener el máximo de información a través de entrevistas no muy extensas.

En los tres grupos de entrevistas, se abordan todos los objetivos del estudio. No obstante, la razón por la que se han dividido y no se ha utilizado un único formato de entrevista, es que cada uno de los profesionales entrevistados cuenta con una formación y conocimiento diferente, por lo que para obtener la mayor información posible, ha sido necesaria la confección de tres formatos distintos de entrevistas. De esta forma, la pluralidad de respuestas enriquece el estudio y aporta un mayor conocimiento sobre el objeto de estudio del presente trabajo.

La primera entrevista está dirigida al equipo directivo, a los responsables y al departamento de orientación. Tiene como objetivo principal recopilar información sobre la discapacidad auditiva, la normativa y las consecuencias según el grado de déficit a nivel comunicativo y social, así como analizar los rasgos conductuales de los alumnos. Interesándonos fundamentalmente la inclusión con el resto de compañeros en el aula ordinaria, así como la relación que se establece con el maestro-tutor y lo que este se implica en dicho proceso. También trataremos de identificar cómo es la relación con las familias desde el punto de vista de los trabajadores del centro y cómo es la metodología utilizada en el aula ordinaria.

La segunda entrevista será para el maestro de Educación Física. Buscaremos obtener toda la información relacionada con la práctica deportiva, comenzando con la metodología de trabajo en el aula, las dificultades con las que se encuentran, la inclusión de los alumnos en los juegos y ejercicios así como los beneficios a nivel social y motriz que la Educación Física tiene para los alumnos con discapacidad auditiva.

El tercer grupo será el formado por los familiares de alumnos con discapacidad auditiva. A través de las preguntas a las familias buscaremos analizar cómo interpretan su relación con el centro y cuál es el papel que desempeñan en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos. Además de preguntarles sobre los beneficios sociales y motrices de la práctica deportiva para sus hijos, buscaremos que analicen lo fácil o difícil que les resulta encontrar actividades deportivas inclusivas extraescolares.

5.2.3. Revisión y confección de la entrevista definitiva

Una vez terminada la redacción de las preguntas, acudí a mi director del Trabajo y a una profesora que tuve en la Universidad Complutense de Madrid para llevar a cabo una revisión conjunta. Como grandes formadores y conocedores de la educación inclusiva en general y de la discapacidad visual en particular, me aconsejaron la modificación y supresión de algunas preguntas.

La columna vertebral de las entrevistas no cambió en exceso: las entrevistas debían ser breves, por lo que todas y cada una de las preguntas tenían que aportar la máxima información posible para el estudio. Hubo por tanto, alguna modificación y una selección detallada y exhaustiva de las preguntas.

Ésta revisión favoreció sin duda el desarrollo y la obtención de información ya que los tres grupos de entrevistas estuvieron formados por preguntas relevantes.

5.3. Procedimiento

Antes de comenzar el trabajo, fui al centro a explicarles mi idea y conocer su opinión al respecto, de forma que ya conocieran el proyecto en el momento en el que contactara con ellos para la realización de las entrevistas. Para la realización de las mismas, tuve un primer contacto a través del email con la persona encargada de hablar conmigo sobre el proyecto.

El calendario escolar resultó ser complicado puesto que tenían muchas salidas escolares, varios proyectos en curso, las vacaciones de Semana Santa, etc. Sin embargo, en todo momento pusieron de su parte para poder entrevistar a los familiares y miembros de la comunidad educativa lo más rápido posible.

En primer lugar, acudí una tarde para poder entrevistar a los familiares. Una pedagoga y orientadora del centro, quedó con los familiares de tal forma que pudimos hacer las entrevistas de forma organizada en un aula habilitada en el propio centro escolar.

Acudí un segundo día al centro con el fin de entrevistar al profesor de Educación Física y a los responsables, personal directivo y de orientación del centro pero no pudo ser así. Me faltaron dos miembros de la comunidad educativa por entrevistar, estaban ocupados y no pudieron atenderme ese día. Finalmente pude hacer la entrevista unas semanas más tarde de forma rápida, aprovechando pequeños descansos en los que pudieron contestar a las preguntas. Es por lo que encontramos dos entrevistas más breves y concisas en comparación con las demás.

6. ANÁLISIS

6.1 Proceso de análisis

Antes de analizar los datos y resultados del estudio, es importante destacar la tipología del mismo. Como ya he comentado con anterioridad, se trata de un estudio cualitativo, por lo que los datos y resultados obtenidos serán también, del mismo tipo. Es destacable como Álvarez-Gayou (2003) dice, que a pesar de que en las investigaciones cualitativas se estudia a pocas personas, la cantidad de información obtenida es muy grande.

Una de las características principales de la investigación cualitativa es que se trabaja con palabras y no con números, y las palabras ocupan más espacio que los números, como dijeron Miles, Huberman y Saldaña (2003).

Los datos, se deben analizar de forma sistemática, siguiendo un orden y una secuencia. Este proceso, según Álvarez-Gayou (2003), puede resumirse en las siguientes fases:

- Obtener la información: puede darse a través de la obtención de documentos, de la realización de entrevistas o bien a través del registro sistemático de notas de campo entre otros.
- Capturar, transcribir y ordenar la información: la captura de información se hace a través de diversos medios como pueden ser los registros electrónicos, los registros en papel o a través de la recolección de material original. Es fundamental que toda la información obtenida sea transcrita en un formato que sea legible.
- Codificar la información: es el proceso a través del cual se agrupa la información obtenida en diferentes categorías que concentran las ideas.
- Integrar la información: en esta última parte se deben relacionar las categorías entre sí y con la fundamentación teórica de la investigación.

En lo que a este estudio en particular se refiere, los datos obtenidos y recopilados se han recogido a través de la realización de entrevistas a tres grupos de personas muy diferentes entre sí, capturando la información con un registro electrónico (una grabadora), transcribiéndola en formato digital para que pueda leerse a la perfección y ordenándola, para posteriormente agruparla en las diferentes categorías previamente

seleccionadas con el fin de relacionarlas entre sí y con los fundamentos teóricos de la investigación.

Con el fin de analizar de manera cualitativa los resultados del estudio, se procedió al análisis los datos obtenidos a través de las entrevistas con el programa NVivo. Su funcionamiento es muy sencillo. En primer lugar, debemos importar los documentos informativos que son en nuestro caso, las entrevistas.

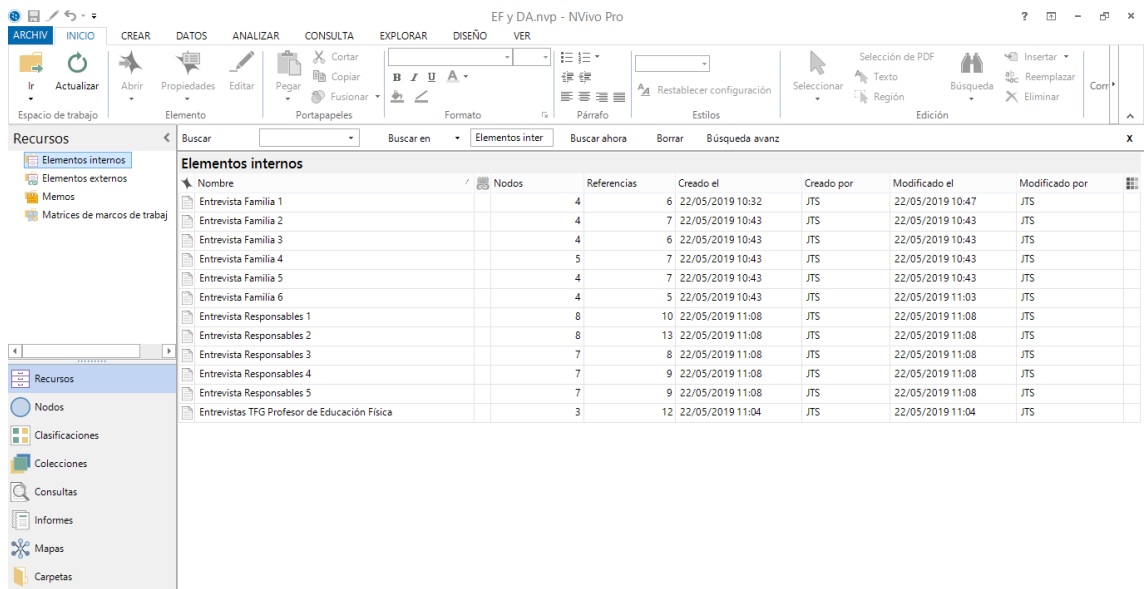


Figura 2. Subida de documentos. Fuente: Elaboración propia.

En segundo lugar, debemos categorizar, es decir, definir las variables en función de los objetivos del estudio. Posteriormente, asociaremos cada fragmento textual a una variable. Este último paso se denomina codificación, en nuestro caso, tendremos que dividir el texto de cada una de las entrevistas en partes, uniendo a cada variable el fragmento textual que haga referencia a la misma.

Nombre	Recursos	Referencias	Creado el	Creado por	Modificado el	Modificado por
Beneficios de realizar EF	12	22	22/05/2019 10:38	JTS	22/05/2019 11:33	JTS
Clasificación y consecuent	1	1	28/05/2019 10:38	JTS	28/05/2019 11:09	JTS
Comunicación entre espec	5	5	22/05/2019 11:13	JTS	22/05/2019 11:32	JTS
Comunicación familias co	7	10	22/05/2019 10:37	JTS	22/05/2019 11:22	JTS
Diagnóstico	5	11	22/05/2019 11:11	JTS	22/05/2019 11:32	JTS
Discapacidad auditiva	5	5	22/05/2019 11:10	JTS	22/05/2019 11:32	JTS
Grado de implicación de l	8	9	22/05/2019 10:37	JTS	22/05/2019 11:33	JTS
Inclusión en el aula de Ed	12	20	22/05/2019 10:34	JTS	22/05/2019 11:32	JTS
Información no pertinent	0	0	28/05/2019 10:35	JTS	28/05/2019 10:35	JTS
Intervenciones del entrevi	1	1	28/05/2019 10:34	JTS	28/05/2019 11:09	JTS
Metodología en EF	11	17	22/05/2019 10:38	JTS	22/05/2019 11:32	JTS

Figura 3. Categorización. Fuente: Elaboración propia.

Nombre	Recursos	Referencias	Creado el	Creado por	Modificado el	Modificado por
Beneficios de realizar EF	12	22	22/05/2019 10:38	JTS	22/05/2019 11:33	JTS
Comunicación entre especialistas	5	5	22/05/2019 11:13	JTS	22/05/2019 11:32	JTS
Comunicación familias con el centro	7	10	22/05/2019 10:37	JTS	22/05/2019 11:22	JTS
Diagnóstico	5	11	22/05/2019 11:11	JTS	22/05/2019 11:32	JTS
Discapacidad auditiva	5	5	22/05/2019 11:10	JTS	22/05/2019 11:32	JTS
Grado de implicación de las familias	8	9	22/05/2019 10:37	JTS	22/05/2019 11:33	JTS
Inclusión en el aula de Educación Fis	12	20	22/05/2019 10:34	JTS	22/05/2019 11:32	JTS
Metodología en EF	11	17	22/05/2019 10:38	JTS	22/05/2019 11:32	JTS

Figura 4. Codificación. Fuente: Elaboración propia.

Debemos destacar que durante la codificación ha aparecido una *categoría emergente* que hemos añadido al árbol de categorías. Inicialmente no se había contemplado pero dada su frecuencia de aparición y la relevancia de los contenidos transmitidos por los entrevistados, ha resultado pertinente para el estudio.

La categoría emergente aparecerá como 4.2 Comunicación entre los profesionales del centro y en ella se analiza la frecuencia y la forma que tienen los miembros de la comunidad educativa de comunicarse para tratar temas relacionados con el alumnado y sus necesidades. Se ha incluido en apartado de metodología ya que los miembros de la comunidad educativa entrevistados, en todo momento hacen referencia a la

comunicación entre especialistas como una parte fundamental del método de enseñanza dentro de las aulas. A continuación se mostrará el nuevo árbol de categorías y el nuevo objeto de estudio.

1. Clasificación y consecuencias según el grado de discapacidad auditiva
 - 1.1. Comunicación y lenguaje
 - 1.2. Interacción social
2. Inclusión en el aula
 - 2.1. Compañeros
 - 2.2. Maestro de Educación Física
3. Familias
 - 3.1. Aceptación de la discapacidad
 - 3.2. Comunicación con las familias
 - 3.3. Grado de implicación
4. Metodología
 - 4.1. En las sesiones de Educación Física
 - 4.2. Comunicación entre los profesionales del centro**
5. Beneficios de realizar actividad física
6. Marco normativo
 - 6.1. Adaptaciones curriculares
7. Conjunto vacío
 - 7.1. Intervenciones del entrevistador
 - 7.2. Información no pertinente

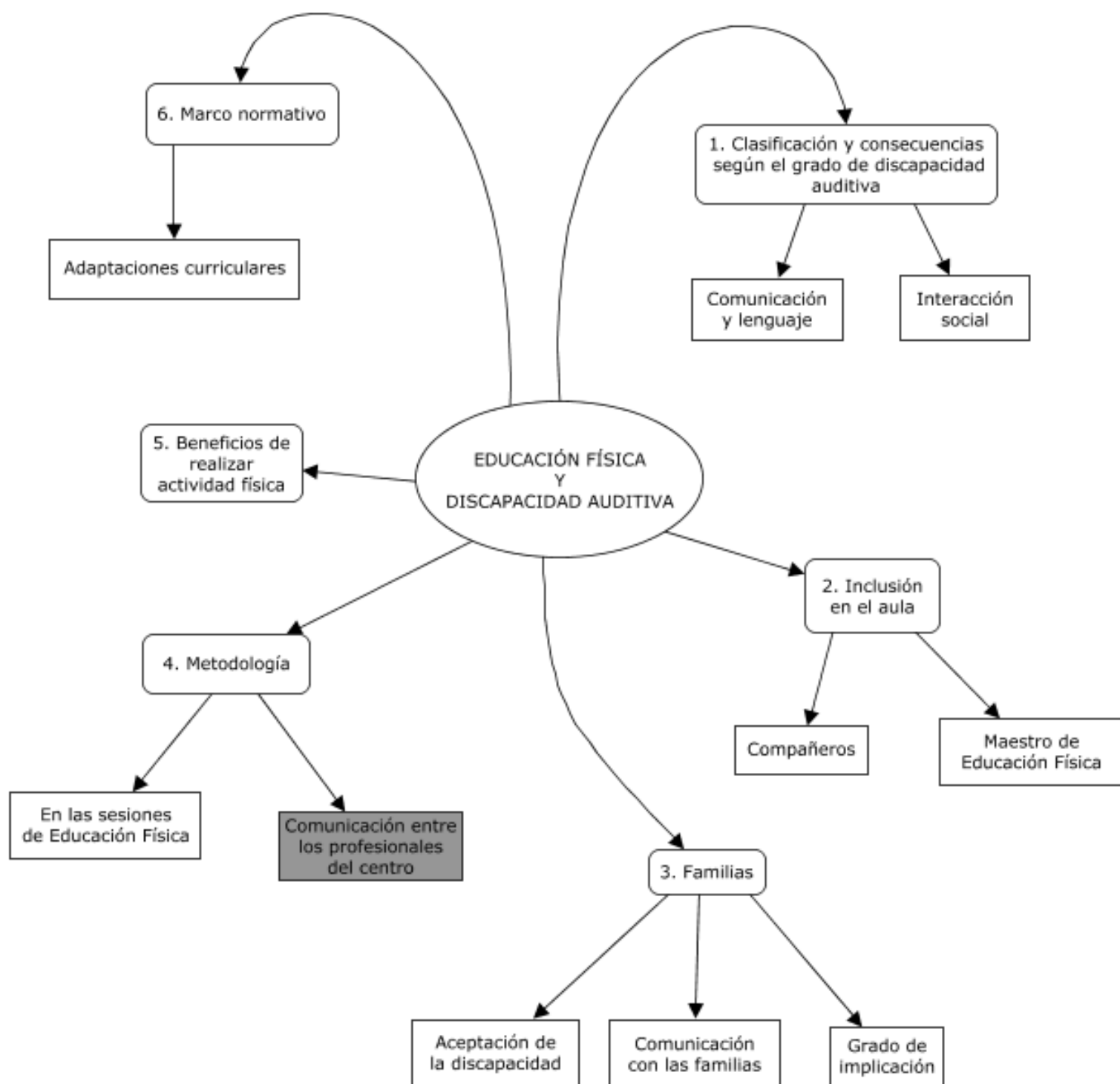


Figura 5. Concreción del objeto de estudio actualizada con la categoría emergente.

Fuente: Elaboración propia.

6.2 Resultados

Por un lado se va a proceder, a través de un análisis cuantitativo, a analizar la frecuencia de aparición de las diferentes categorías. Por otro, teniendo en cuenta las unidades de información más destacadas, se procederá a su posterior análisis interpretativo.

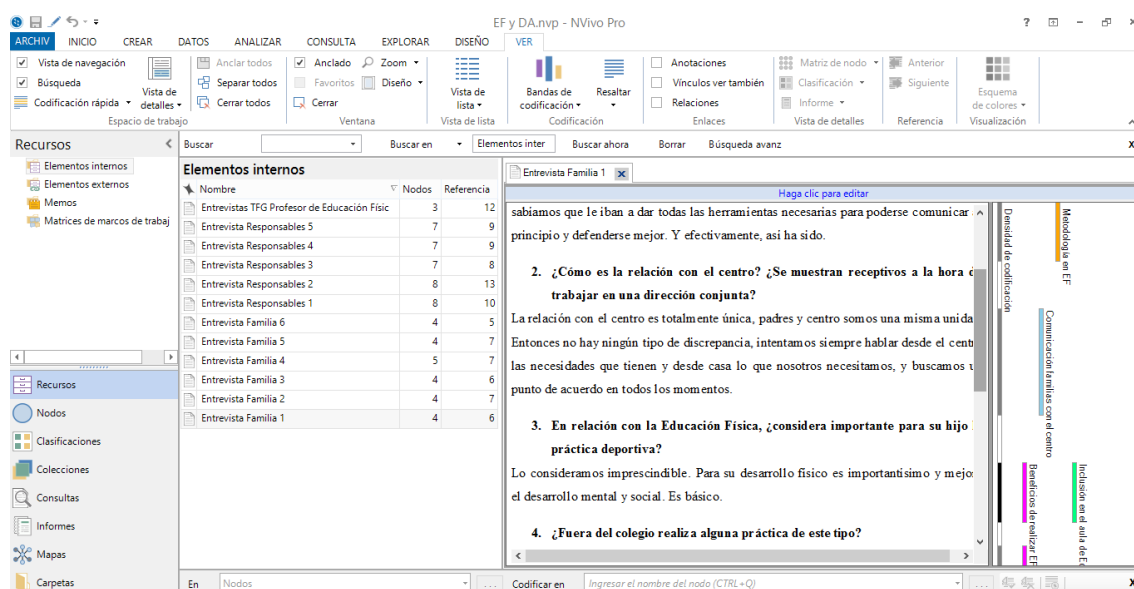


Figura 6. Ejemplo de análisis. Fuente: Elaboración propia.

6.2.1. Análisis cuantitativo

En este apartado se expondrán de manera sintetizada los resultados más relevantes que el programa QSR NVivo nos ha proporcionado. NVivo es un software dirigido a las investigaciones cualitativas y mixtas. Se ha utilizado la versión de prueba de 14 días de la versión NVivo 11. Su objetivo principal es ayudar a organizar, analizar y encontrar perspectivas en información no estructurada. En este caso, nos ayudará a extraer los resultados más significativos de las entrevistas. Este análisis se mostrará de forma más visual en la tabla 4.

Comenzaremos el análisis destacando las categorías destacadas en función de los resultados obtenidos:

- La categoría que se considera con mayor peso es la quinta, ya que aparece en el 100% de los documentos analizados y tiene un total de 22 codificaciones.
- En segundo lugar, encontramos la categoría número dos, correspondiente a la inclusión en el aula, que está dividida en dos variables: una que hace referencia a los

compañeros de aula y otra, al profesor de Educación Física. Aparece en 12 documentos y tiene un total de 20 codificaciones.

- Tras esta, tiene mucho peso en el estudio también la categoría que hace referencia a la metodología, clasificada como categoría número cuatro. Aparece en el 92% de los documentos y tiene un total de 17 codificaciones. Al analizar las entrevistas, es destacable reseñar la aparición de una variable relacionada con la metodología del colegio, que no se había tenido en cuenta a la hora de plantear el estudio y que aparece en el 42% de los documentos y tiene un total de 5 codificaciones. Hace referencia a la relación entre los propios miembros de la comunidad educativa.
- En cuarto lugar, aparece la categoría relativa a la familia. Sus dos variables más destacadas son: la comunicación de las familias con el centro que aparece en 7 documentos y tiene un total de 10 codificaciones y la que hace referencia a la implicación de las familias en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos, que aparece en 8 documentos y tiene un total de 9 codificaciones.
- Finalmente, la última categoría con importancia es la relativa a la clasificación y consecuencias según el grado de discapacidad auditiva dividida en dos variables: comunicación y lenguaje e interacción social. Debido a que la primera pregunta en el grupo de entrevistas de responsables, personal directivo y de orientación hacía referencia a que explicaran con sus palabras las consecuencias en función del grado de discapacidad, la primera variable aparece en 6 documentos y tiene un total de 6 codificaciones. La segunda, aparece en 5 documentos y 11 codificaciones. El número de palabras también es elevado debido a la longitud de las respuestas.

Por un lado, cabe destacar que los cuatro objetivos principales del estudio, que giran en torno a las categorías 2, 3, 4 y 5, han aparecido en las entrevistas y han tenido un peso importante en los resultados. Por otro, las categorías número 1 y 6 no aportaban información relevante para el objeto de estudio. Ambas han ayudado en el desarrollo del marco teórico pero sin embargo, la categoría 1 ha tenido una aparición reseñable en el estudio y la 6 todo lo contrario.

La intervención del entrevistador, no ha tenido un peso importante y se encuentra ubicada en la última categoría denominada conjunto vacío.

Para concluir el apartado correspondiente al análisis cuantitativo, se muestra una tabla en la que se pueden apreciar, después de la clasificación de cada una de las categorías y

variables, en cada columna de izquierda a derecha los datos numéricos correspondientes a:

- El número de apariciones en los documentos.
- Porcentaje de aparición en los documentos.
- Número de codificaciones.
- Porcentaje de codificaciones.
- El número de palabras en cada categoría.
- Porcentaje de palabras.

Tabla 4
Análisis cuantitativo de las variables

Categorías	Variables	Frec	% Frec	Cod	% Cod	Ext	% Ext
1. Clasificación y consecuencias según el grado de discapacidad auditiva	1.1. Comunicación y lenguaje	6	50	6	6	272	6
	1.2. Interacción social	5	42	11	11	488	11
	2.1. Compañeros						
2. Inclusión en el aula	2.2. Maestro de Educación Física	12	100	20	20	994	23
	3.1. Aceptación de la discapacidad	0	0	0	0	0	0
	3.2. Comunicación con las familias	7	58	10	10	484	11
3. Familias	3.3. Grado de implicación	8	67	9	9	456	10
4. Metodología	4.1. En las sesiones de Educación Física	11	92	17	17	665	15
	4.2. Comunicación entre los profesionales del centro	5	42	5	5	249	5
5. Beneficios de realizar actividad física		12	100	22	22	741	17
6. Marco normativo	6.1. Adaptaciones curriculares	0	0	0	0	0	0
7. Conjunto vacío	7.1. Intervenciones del entrevistador	1	8	1	1	3	0
	7.2. Información no pertinente						

Fuente: elaboración propia. Frec: frecuencia de aparición en documentos. % Frec: porcentaje de aparición en el total de documentos. Cod: frecuencia de codificaciones. % Cod: porcentaje de codificación respecto al total. Ext: Extensión total en palabras. % Ext: porcentaje de extensión respecto al total de palabras de todos los documentos.

6.2.2. Análisis interpretativo

A continuación se va a presentar el análisis interpretativo de las entrevistas llevadas a cabo y que se encuentran de forma íntegra en los anexos. Se trata de interpretar las palabras de las personas entrevistadas y relacionarlas con los objetivos del estudio. Es decir, centrándonos y teniendo como base aquellos aspectos que más nos interesan, ya sea, porque dan significado y sentido a los objetivos previamente planteados, o porque tienen relación con otros aspectos que, aunque en un principio no se habían considerado importantes, se ha descubierto que realmente sí lo eran.

En relación a la clasificación y consecuencias de la discapacidad auditiva, es conveniente destacar que todos los entrevistados coincidieron en que las principales afectaciones eran la comunicación y el lenguaje y como consecuencia, la interacción social. En algunos casos, también pueden darse conductas agresivas provocadas por la falta de comunicación.

“Sobre todo lo más significativo es la falta de desarrollo del lenguaje y los hitos evolutivos del lenguaje que se deben marcar a las edades. También pueden darse conductas agresivas, muchas rabietas, conductas que tengan que ver con la falta de comunicación.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (5)

A pesar de ello, todos han hecho hincapié en la efectividad de las pruebas que se les hace a los niños nada más nacer y que detectan la sordera enseguida, lo que hace que en la mayoría de los casos, la comunicación y el lenguaje no estén tan afectados. El paso de los audífonos al implante coclear ha mejorado mucho el desarrollo de los niños con discapacidad auditiva así como la forma de trabajar de los profesores.

“La verdad es que en estos últimos diez años en nuestro país ha cambiado muchísimo la detección de la sordera porque ahora hablamos mucho de detección precoz de la misma, es decir que normalmente en casi todas las maternidades tanto públicas como privadas tienen el screening universal. Cuando nace el niño se le hacen una serie de pruebas y ya se puede ver si está alterada o no la audición.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (1)

“La llegada del implante coclear nos ha cambiado mucho la forma de trabajar. A lo que antes era imposible llegar con un audífono ahora es

posible con un implante. Dependiendo el tipo de pérdida se podrá adaptar un tipo de prótesis u otra y se empieza a trabajar ya desde que son bebés. Antes, para que un niño pudiera adquirir el lenguaje u obtener un nivel similar al de los niños de su edad podían pasar muchísimos años, ahora ya podemos encontrar niños con tres o cuatro años que si no tienen patologías unidas a la sordera están como sus compañeros, incluso por encima, por el hecho de haber recibido tanta estimulación.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (2)

En relación a los niños con discapacidad auditiva escolarizados en el Colegio Tres Olivos cabe destacar que todas las familias se decantaron por el centro teniendo en cuenta el conocimiento que los propios miembros de la comunidad educativa tienen sobre la discapacidad. Son conocedores de las mejores metodologías, conocen como manejar los audífonos, implantes y demás aparatos que sus hijos necesitan, además de ser un colegio inclusivo en el que sus hijos conviven y se desarrollan en el mismo aula que alumnos sin discapacidad.

“Decidimos escolarizar a nuestro hijo en el colegio por varias razones, sobre todo una de las más importantes es porque es un colegio de referentes para niños con discapacidad auditiva, entonces eso nos daba muchísima tranquilidad como padres en cuanto a que saben cómo manejar los dispositivos auditivos que lleva mi hijo, el hecho de tener logopedia en el cole, el hecho de que todos los maestros estén especializados y cada año tengan x número de niños con estas características hace que nosotros como padres confiemos 100% en la escuela porque sabemos que no van a estar en otro colegio mejor que en este. Por otra parte, un tema emocional de mi hijo, ¿no? Para nosotros es importante que él forme parte aunque sea de un pequeño grupo (que es bastante grande en este colegio) de niños con problemas auditivos. No es el único niño sordo de todo el colegio, en su clase hay tres o cuatro niños más y así cada año y por cada curso.”

Entrevista familias (2)

Por otro lado, destaca la importancia que todos los entrevistados le dan a la Educación Física. Los tres grupos entrevistados la consideran fundamental en el desarrollo de los niños, no sólo a nivel motriz sino también a nivel social y emocional. El profesor de Educación Física recomienda, dadas las escasas horas lectivas de Educación Física, que los niños practiquen actividad física extraescolar. Lo recomienda en general para todos los niños, pero para los niños con discapacidad auditiva en particular ya que mejora sus habilidades sociales.

“Considero la Educación Física vital para la educación integral de cualquier persona. Especialmente para los alumnos con discapacidad auditiva creo que es muy bueno porque quizás uno de sus principales problemas fuese la inclusión o las habilidades sociales.”

Entrevista profesor Educación Física

Otro de los grupos entrevistados, el de responsables y personal directivo y de orientación, lo considera importante ya que ayuda a los niños con discapacidad auditiva a mejorar su coordinación motora y sus habilidades sociales. Además, consideran importante formarles en el deporte ya que será parte de sus actividades de ocio en el futuro y quieren que puedan experimentarlo de forma plena.

“Es muy importante para todos. Centrándonos en estos niños, pues sí, porque es un área en el que a veces pueden tener dificultades de coordinación motora y otras porque como he dicho antes, es un espacio muy bueno para desarrollar las habilidades sociales y para desarrollarte. Cualquier ejercicio físico es muy bueno para todos a nivel físico, a nivel emocional y un espacio muy bueno para compartir, para hacer actividades en grupo y para la salud y para todo. Lo negativo es que en un centro educativo, uno no puede elegir el número de horas que puede hacer Educación Física a no ser que haga actividades fuera del horario escolar.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (2)

“La Educación Física en muchos de ellos en un futuro cuando sean adultos se va a convertir en parte de su ocio y las habilidades sociales se favorecen mucho durante esta actividad.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (4)

El último grupo de entrevistados, las familias, se muestran más negativos en este aspecto. Están todos de acuerdo en que la actividad física es fundamental para los niños, por todos los beneficios que la práctica deportiva tiene, sin embargo, recalcan que la dificultad para encontrar actividades adaptadas para niños con discapacidad auditiva o cualquier otro tipo de discapacidad es muy elevada. Algunas familias comentan que las actividades extraescolares ofertadas por el colegio permiten que sus hijos participen pero que cuando salen del ámbito escolar, se encuentran con muchas trabas. En este aspecto, el profesor de Educación Física comenta un caso concreto que muestra las barreras con las que los niños con discapacidad auditiva se encuentran a la hora de apuntarse a actividades deportivas extraescolares.

“Es muy difícil encontrar deportes adaptados no solo para niños con discapacidad auditiva si no en general para niños con discapacidad motora. Todos los deportes adaptados o todas las escuelas, están pensadas para niños más mayores No hay o yo no he logrado encontrar ninguna escuela que haga un deporte base o algo tan simple como una psicomotricidad o un pre-deporte o algo así pero más basados en niños con discapacidad, no sólo auditiva si no cualquier tipo de discapacidad.”

Entrevista familias (5)

“Me han llamado compañeros para decirme que tienen por ejemplo, un alumno sordo que quiere apuntarse a balonmano, ¿no le dejo no? Hay que luchar con muchas barreras. En ese caso, se pusieron en contacto con la Federación de Balonmano y le dejan jugar con un casco homologado blando como el de los porteros de fútbol. Hoy por hoy, todavía hay muchas barreras en ese sentido, nosotros aquí en el colegio tenemos un deporte que se llama tchoukball y tenemos alumnos con discapacidad auditiva que juegan con sus implantes sin ningún tipo de problema. Hay que buscar los deportes y empezar a romper barreras en los deportes más institucionalizados.”

Entrevista profesor Educación Física

Unida a la variable que trata los beneficios de realizar actividad física, vamos a pasar a analizar la segunda categoría que más importancia ha tenido, la inclusión en el aula. Debemos tener en cuenta que todas están interrelacionadas, no podemos considerar a cada una de ellas como categorías independientes puesto que todas ellas comparten un objetivo primordial: la inclusión de los alumnos con discapacidad en general y en las clases de Educación Física en particular.

“Mi hijo además de sordo fue prematuro y siempre ha tenido mala coordinación, pero siempre desde el departamento de Educación Física han adecuado las clases a sus necesidades y creo que eso ha sido muy importante para él porque nunca se ha sentido ni patoso, ni menos que los demás, sino todo lo contrario.”

Entrevista familias (3)

Desde el colegio, siempre intentan que todos los alumnos se sientan incluidos en todo momento, es por ello por lo que desarrollan diferentes programas inclusivos que mejoran las relaciones interpersonales de los niños.

“En nuestro centro tenemos planes de habilidades sociales específicos, algunos de los cuales se llevan a cabo en Educación Física y sobre todo en los recreos, donde tenemos planes específicos. Los equipos se llaman “Patio

Estrella”, “Piruleta”, donde se trabajan, se anticipan los juegos y donde se trabajan planes de habilidades sociales.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (4)

“De todas formas, nosotros en el centro hacemos un seguimiento de inclusión. Es un punto muy importante, a edades tempranas hacemos observaciones en patios, vemos como vinculan, estimulamos el juego en el patio, procuramos que los niños tengan encuentros agradables. Hay en el centro un club de montaña donde se desarrollan actividades lúdicas donde pueden participar... la inclusión es un punto muy importante, el cómo vinculan los niños a nivel social.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (5)

Además, padres de alumnos sin discapacidad participan a menudo en talleres, encuentros y charlas relacionados con la discapacidad auditiva que el colegio oferta para todas las familias. Estas familias, transmiten los conocimientos en casa y enseñan a los niños oyentes a tratar y a comunicarse con niños sordos, además de poder ayudarles ante cualquier dificultad que les surja. Esto favorece la relación entre las familias y por ende, la de los niños.

“las familias de los oyentes también estén muy implicadas en el proyecto inclusivo (por ejemplo tenemos un taller de sordera que lo lleva la pedagoga María Dolores Bermejo y tenemos grupos de padres de niños oyentes que asisten a ese taller para conocer lo que es la sordera y poder comunicarse con niños sordos en edades muy tempranas), hace que el vínculo y las relaciones afectivas de los niños sordos se realicen de manera bastante natural.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (1)

A pesar de que todos los alumnos conviven de forma inclusiva, y se relacionan libremente, varios entrevistados coinciden en que los niños con discapacidad auditiva tienen muchas cosas en común con los compañeros sordos, se sienten muy identificados y tienen muchos centros de interés comunes.

“tienen muchísimas cosas en común, tienen mucho apego y tienen mucha relación con los demás compañeros sordos, porque se sienten muy identificados y porque tienen unos centros de interés y una forma de comunicarse aunque sea oral que les atrae mucho y que les hace ser buenos compañeros.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (1)

“El vínculo es que tienden a juntarse con los alumnos que tienen la misma discapacidad que ellos.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (3)

En las clases de Educación Física se intenta en todo momento facilitar la comunicación con el alumnado, que las instrucciones lleguen igual a todos los alumnos es fundamental para que no se sientan excluidos y participen en las actividades de la mejor manera posible. El profesor de Educación Física además, utiliza estrategias que motivan a los alumnos y que les ayudan a entender todas y cada una de las actividades. Por desgracia, poder utilizar los aparatos de frecuencia modulada ayudaría a los alumnos con discapacidad auditiva, pero la normalización de este aparato todavía está en proceso.

“Tenemos las mismas peculiaridades que tenemos en cualquier aula. Intentar que nuestra dicción sea siempre la correcta, estar siempre de cara a ellos... Nosotros usamos muchas veces a los alumnos con discapacidad auditiva como focos en los ejemplos, son los alumnos que sacamos para realizar los ejemplos de las actividades. Durante un año hemos estado intentando la normalización del FM (frecuencia modulada) en las aulas, lo que pasa que al ser un aparato caro, que se puede caer y que se tienen que estar quitando y poniendo, no estamos adaptados por completo, estamos intentando mejorar ese protocolo.”

Entrevista profesor Educación Física

La educación inclusiva tiene una relación directa con la metodología. La percepción por parte del profesor de Educación Física es que no hay una metodología estrella que tenga una efectividad sobresaliente sobre otras, sino que hace hincapié en que variar la forma de trabajar adaptándose a las características de cada grupo de alumnos es lo que mejor funciona. Se considera un guía en el proceso de enseñanza aprendizaje y destaca la importancia de la inclusión de todos los alumnos. Por otra parte, los responsables, personal directivo y de orientación coinciden en que es fundamental tener en cuenta las características de cada alumno y en función de los objetivos, plantear las sesiones de una forma u otra.

“Los profesores de Educación Física en el proceso de enseñanza aprendizaje realizamos una labor de acompañamiento, seguimos el proceso que hace el colegio desde logopedia hasta los tutores. Es un proceso de normalización y de inclusión de los alumnos en sus aulas. Nosotros en cuanto a metodología intentamos eludir el mando directo y trabajamos por proyectos, por

rincones, por enseñanza guiada... la verdad es que utilizamos todos los tipos de metodología que podemos usar en la enseñanza.”

Entrevista profesor Educación Física

“los profesores tienen formación, y utilizan en cada momento la metodología que creen conveniente. Lo que hacemos en todo momento es asegurarnos de que nuestros alumnos con discapacidad auditiva o incluso algún otro que pueda tener alguna otra dificultad, puedan acceder al conocimiento en igualdad de condiciones que el resto. El profesor hará las adaptaciones necesarias, colocación de los alumnos, tecnología que va a utilizar, sistemas aumentativos de comunicación como la palabra complementada, tener mucho más apoyo visual que se tendría en cualquier otro centro... Una metodología única no tenemos, lo que hay es variedad de recursos a utilizar.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (2)

En relación a la metodología del colegio, cabe mencionar una categoría emergente, que se ha incorporado durante la fase de análisis de los documentos. Se trata de la comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, ha surgido en base a las respuestas de los entrevistados y todos ellos coinciden en que la transmisión de información en el centro escolar entre profesores, logopedas y responsables es muy importante a la hora de educar y tener en cuenta las necesidades y los avances de cada uno de los niños. No sólo tienen reuniones semanales programadas sino que tienen plena flexibilidad para tratar temas relacionados con las necesidades del alumnado, ya sean curriculares o a nivel social.

“tenemos muchísima flexibilidad, tenemos reuniones como en todos los centros porque el horario es el que es. Todos los martes nos juntamos el equipo de logopedia, los martes a mediodía de una a dos o de dos a tres, dependiendo de las actividades. También hay reunión los martes por la tarde de cinco a seis, se reúnen los logopedas con el resto del profesorado, pero la verdad es que en el momento que surge cualquier duda o cualquier necesidad se aprovechan todos los momentos (de comida, de recreo...) para sacar adelante las necesidades de cada niño.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (1)

“es muy importante traspasar información tanto del alumno a nivel curricular como a nivel social.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (4)

También aparece con mucha importancia la categoría de familia, acompañada de sus dos variables, ambas con un peso muy similar. La comunicación de las familias con el centro se considera clave a la hora de transmitir la información necesaria que ayude a que el desarrollo del niño sea el más adecuado en cada momento. Muchas de las familias están de acuerdo en que buscar un punto de acuerdo con los profesionales del centro en la educación y evolución de sus hijos es clave para su desarrollo integral. Además, pese a tener terapias dentro del horario escolar, el centro está siempre dispuesto a ayudar a las familias en cualquier momento de necesidad, aunque por diferentes motivos tenga que ser fuera del horario establecido.

“La relación con el centro es totalmente única, padres y centro somos una misma unidad. Entonces no hay ningún tipo de discrepancia, intentamos siempre hablar desde el centro las necesidades que tienen y desde casa lo que nosotros necesitamos, y buscamos un punto de acuerdo en todos los momentos.”

Entrevista familias (1)

“ya que las terapias están incluidas dentro del horario escolar.”

Entrevista familias (4)

“Siempre siempre que necesitas lo mínimo que sea siempre están dispuesto a ayudarte, colaboración total. Cualquier pregunta, cualquier duda, cualquier problema, siempre siempre siempre están dispuestos a ayudarte en cualquier aspecto.”

Entrevista familias (3)

Por otro lado, la implicación de las familias en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos será fundamental y hemos observado que todas las familias sin excepción, están totalmente involucradas en la educación de sus hijos. Es aquí donde debemos tener en cuenta la categoría que no ha obtenido datos en el estudio, la de aceptación de la discapacidad. Es a través de la implicación de las familias cuando descubrimos que todas y cada una de ellas han aceptado la situación de la mejor manera posible, y tratan día a día de formarse y buscar la mejor manera de ayudar a crecer a sus hijos. Una de las cosas que destacan es la percepción por parte de las familias de un trato individualizado y personalizado, que prioriza el desarrollo como personas antes que el rendimiento académico, es más importante el desarrollo del lenguaje, de la comunicación y de las

habilidades sociales que el propio aprendizaje académico. Las familias deben aprender desde el principio a tratar con sus hijos y a comunicarse con ellos, el colegio oferta encuentros en el que los profesionales les enseñan primero, de forma teórica y posteriormente, de forma práctica interactuando con su propio hijo. El resultado de estos encuentros es asombroso, todos los familiares de niños con discapacidad auditiva acuden regularmente.

“He estado asistiendo durante toda la etapa de infantil semanalmente al colegio una hora para compartir con ella la hora de logopedia y otra para apoyo a las familias en el más amplio sentido de la palabra, es un apoyo tanto de formación para poder comunicarnos con ella con otros métodos orientativos del lenguaje como la palabra complementada, como para solucionar cualquier tipo de duda que nos pueda surgir.”

Entrevista familias (6)

“todas las familias tienen que aprender (cuando entran al colegio) sistemas aumentativos de comunicación, saber qué es lo que le sucede a su hijo, que conozcan muy bien las consecuencias que tiene la sordera y sobre todo que se sepan comunicar con ellos. Pero al mismo tiempo, eso que aprenden de forma teórica, una vez a la semana tienen que entrar en logopedia y aplicarlo en práctico para saber en concreto como lo tienen que trabajar con su hijo, como lo tienen que hacer y demás. En primaria esa asistencia a la logopedia y asesoramiento familiar se va espaciando de forma que se puede hacer cada quince días, mensualmente... hasta llegar a secundaria donde ya es algo más trimestral o si surge de repente alguna dificultad o algún problema general se solventan.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (2)

“Desde el comienzo las familias entran en un programa sistematizado que se llama “Algo que decir” en el que trabajan con pedagogas que les ayudan a entender las dificultades de sus hijos, les sirven también como maestras en los temas aumentativos y las familias acuden al centro semanalmente desde que son pequeños a ver las sesiones de logopedia, a aprender a interactuar con sus hijos y a comunicar.”

Entrevista responsables, personal directivo y de orientación (5)

Finalmente, en cuanto al marco normativo cabe destacar que los niños con discapacidad auditiva ocupan una plaza dentro del grupo de alumnos con necesidades educativas especiales. El Equipo de Orientación Educativa o Atención Temprana son los encargados de diagnosticarlos. Cuando entran en el colegio, vienen a través de la mesa de escolarización de niños con necesidades educativas especiales pero a la hora de

organizar el número de terapias, el seguimiento familiar o la metodología del aula, el colegio tiene plena libertad para organizarse.

A modo de conclusión, en lo que a la práctica deportiva se refiere, queda reflejado que ayuda a crear unos hábitos de vida saludables que a su vez, ayudan en el crecimiento y desarrollo personal de las personas. Todo esto se puede llevar a cabo en las clases de Educación Física a través del diseño y el desarrollo de sus sesiones. No podemos olvidar el hecho de que estamos trabajando con un grupo de alumnos heterogéneo y que se deben plantear los objetivos en base a ello.

7. DISCUSIÓN

El deporte y la actividad física para personas con discapacidad nunca habían recibido tanta atención desde las Ciencias del Deporte y nunca habían estado tan socialmente reconocidos en nuestro país como lo están actualmente (Sanz y Reina, 2012).

A pesar de ello, en muchas ocasiones, las personas con discapacidad auditiva se siguen encontrando barreras que les impiden practicar el deporte que desean. González, Pena y Zumalave (2010) coinciden con los familiares de los alumnos con discapacidad auditiva en que encontrar actividades extraescolares inclusivas en las que los niños con déficit auditivo puedan participar en igualdad de condiciones que los niños sin discapacidad es muy difícil.

Como afirman González, Pena y Zumalave (2010), existe una creencia generalizada sobre que el deporte no necesita adaptación a la condición física de las personas con discapacidad auditiva ya que su complejidad es idéntica a la de las personas sin problemas auditivos, sin embargo, se necesitan pequeñas adaptaciones como por ejemplo, ayudas visuales a las indicaciones de los jueces en plena competición.

En casos muy concretos, los clubes deportivos aceptan al deportista sordo pero nunca suelen darle la oportunidad de practicarlo oficialmente. Sin embargo, esto no sucede en las clases de Educación Física, el profesor debe ser el encargado de modificar y adaptar las sesiones en función de los alumnos. El profesor de Educación Física del colegio Tres Olivos hacía hincapié en que no existía una metodología concreta que funcionara a la perfección sino que utilizar en cada momento la más precisa era la clave para el correcto desarrollo de los estudiantes.

Del mismo modo que hacen González, Pena y Zumalave (2010), el profesor considera que dependiendo del tipo de pérdida auditiva, se han de tener en cuenta unas estrategias básicas a la hora de comunicarse con el alumnado. En primer lugar, antes de la conversación se ha de llamar la atención de los alumnos y se debe comenzar a hablar cuando todos están mirando. Y en segundo lugar, durante la conversación, debemos vocalizar bien, sin exagerar y sin gritar y evitar poner las manos en la boca. Por otro lado, Pérez y Soto (2014), además de tener en cuenta esto, consideran importante asegurarse de que los niños han comprendido el mensaje a la perfección. En caso de que

no lo hayan hecho, se debe repetir la misma idea, construyendo frases más breves y concisas.

El profesor del colegio Tres Olivos remarca que no son necesarias adaptaciones curriculares específicas para los alumnos con discapacidad auditiva del colegio ya que deben alcanzar los mismos objetivos que los niños sin discapacidad, pero sí que son importantes, según Pérez y Soto (2014) además de las adaptaciones comunicativas comentadas anteriormente, las adaptaciones físicas y espaciales y las adaptaciones de materiales y ayudas técnicas que pueden resultarnos de gran ayuda.

Sin embargo, podemos encontrarnos alumnos que además de la discapacidad auditiva lleven añadida otra discapacidad. Erlés (2017) afirma que en estos casos, la metodología empleada en las sesiones de Educación Física variará en función de la gravedad de las afectaciones de cada niño, que pueden ser tanto motrices como cognitivas.

Hoy en día, existen aparatos técnicos que ayudan a los niños con discapacidad auditiva, según los responsables, personal directivo y de orientación, a tener una vida más normalizada. Para Velasco y Pérez (2009), las ayudas técnicas son herramientas que permiten a las personas con déficit auditivo realizar actividades que sin dicha ayuda no podrían ser realizadas o requerirían de un mayor esfuerzo para su realización. Las familias, hacen referencia a esto en las entrevistas, afirmando que muchas veces sus hijos, se ven obligados a practicar ciertos deportes sin sus audífonos y esto les genera una desventaja clara respecto a los niños sin discapacidad.

El papel inclusivo y socializador de la práctica deportiva en general y de la asignatura de Educación Física en particular es fundamental. Resulta curioso analizar como los tres grupos de entrevistados para este estudio coinciden en ello y hacen referencia a las mejoras sociales, físicas y psicológicas de los alumnos que practican algún deporte. Erlés (2017), afirma que estos beneficios no son únicamente para los alumnos con discapacidad auditiva sino que los alumnos sin discapacidad y los niños con TEA (Trastorno del Espectro Autista) experimentan también mejoras a nivel motor y social. Se establece una similitud entre los alumnos con discapacidad auditiva y los alumnos TEA y es que el juego en grupo y realizado de forma cooperativa con el resto de sus iguales es trascendental para el progreso en este aspecto.

Respecto al diagnóstico temprano del trastorno cabe destacar según Infobae (2014) que resulta fundamental, sea cual sea, que sea lo más temprano posible. Los tres grupos de entrevistados coinciden en ello y hacen referencia a la cantidad de avances médicos que han ido experimentando en cuanto a la detección de la discapacidad auditiva. Un ejemplo claro además de la discapacidad auditiva es el autismo. Fortea, Escandell y Castro (2013), dicen que el trabajo en edades infantiles puede hacer mejorar muchas de las áreas afectadas.

8. CONCLUSIONES

La discapacidad auditiva incluye muchas variantes y cada una de las personas afectadas posee rasgos que las diferencian de otras. En ningún caso existen dos alumnos con discapacidad auditiva iguales, además, algunos de ellos tienen otras dificultades añadidas, se trata de un grupo bastante heterogéneo en relación a las afectaciones.

En ámbitos generales, la discapacidad auditiva se diagnostica enseguida por lo que las áreas afectadas como consecuencia de la pérdida auditiva son la motricidad y en algunos casos, la interacción social y la comunicación y el lenguaje. El grado de implicación y la relación y la comunicación que se establece con las familias de los alumnos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental. Para los alumnos, es importante tener una *continuidad educativa y de desarrollo personal* y la única manera de lograrlo de forma plena es trabajando de una forma similar en casa y en el colegio, por lo que el personal educativo del centro y los familiares tienen que tener una *relación activa y de confianza* que lo permita.

Cuando hablamos de inclusión es necesario hacer referencia al trabajo de cada profesor en su aula pero además, es importante *que esa inclusión salga de la clase* para estar presente en todo el centro educativo. Es sin duda, un *trabajo colaborativo* de todos los integrantes de la comunidad educativa.

A la hora de trabajar con estos alumnos existen *multitud de posibilidades*, las mismas que con los alumnos sin discapacidad. Variar las metodologías y las formas de trabajar fomentará que los alumnos estén más motivados, no existe una metodología estrella si no que la pluralidad de las mismas hace que el proceso educativo resulte más atractivo y como consecuencia, más efectivo. Será necesario tener en cuenta algunas *recomendaciones concretas* como por ejemplo, hablar de cara a los alumnos o evitar lugares con mucho sonido de fondo durante el desarrollo de las sesiones, así como tener en consideración los aparatos auditivos que los alumnos llevan en el desarrollo de actividades que puedan poner en peligro la integridad de los alumnos o de los propios aparatos.

La realización de actividad física por parte de los alumnos con discapacidad auditiva es, como para todos los alumnos con o sin discapacidad, vital. Además de *mejorar la*

condición física, mejora las habilidades motrices básicas y el *rendimiento académico* en las demás asignaturas del currículo. También ayuda en el *desarrollo social, personal y emocional*. A pesar de ser escasa en el currículum actual, proporciona una actividad física regular y saludable. Ayuda sobre todo a los alumnos con discapacidad auditiva a mejorar aspectos como el equilibrio; el oído es el órgano receptor de los estímulos sonoros que a través de un proceso complejo regulan el equilibrio y en el caso de los alumnos con discapacidad auditiva, es uno de los puntos clave a trabajar.

Las sesiones de Educación Física no conllevan dificultades extraordinarias, es importante que la dicción del profesor sea siempre la correcta y que hable de cara a los alumnos. Por un lado, *ser ordenado con los espacios y los materiales* ayudará a que el desarrollo de las sesiones sea el adecuado y por otro, normalizar el aparato FM (frecuencia modulada) y utilizar a los alumnos como ejemplo en las actividades también son herramientas a tener en cuenta durante el desarrollo de las mismas.

9. LIMITACIONES Y PERSPECTIVAS DE FUTURO

A pesar de haber conseguido analizar de una forma interesante y completa la manera de trabajar, la inclusión y los beneficios que la práctica deportiva tiene en los alumnos con discapacidad auditiva, se explican a continuación las limitaciones por las que el estudio no puede considerarse relevante a la hora de poder tomar unas conclusiones generales rotundas.

Una de las limitaciones principales es sin duda, el número de muestras. Al tratarse de un estudio centrado en un único colegio, los resultados obtenidos no pueden generalizarse. Sacaremos conclusiones sobre la forma de trabajar en el colegio Tres Olivos, y la manera en la que afecta la práctica deportiva en los niños del centro, que es el objetivo del trabajo, pero no se podrán tratar los resultados con carácter general.

En relación al programa utilizado para el análisis cuantitativo, destacar que al haber utilizado la versión de prueba, el análisis de las entrevistas tuvo que hacerse en un periodo de tiempo muy pequeño, en el que primero, tuve que aprender a usar el programa de la mejor manera posible, para posteriormente proceder a analizar las entrevistas.

El colegio Tres Olivos mostró desde el primer momento una predisposición magnífica, pese a ello, la dificultad de terminar las entrevistas debido a diversos proyectos que tenía en marcha el colegio así como los numerosos días festivos (Semana Santa, puente de Mayo, San Isidro) que se iban encadenando casi seguidamente, han hecho más compleja la recolección de los datos para su posterior análisis.

Por otro lado, las limitaciones analizadas en el punto anterior y el análisis y los resultados del estudio, abren y proporcionan varias perspectivas de futuro.

En primer lugar, se podría continuar una misma línea de investigación utilizando el mismo estudio, ampliando el número de centros analizados con el objetivo de convertir el estudio en un análisis generalizado y no individual.

En segundo lugar, sería posible también siguiendo la misma línea, realizar un estudio de caso concreto, sobre otro centro diferente al estudiado en este trabajo. Sería interesante trabajar en un centro dónde pudiéramos encontrar más de un especialista de Educación

Física. Esto nos permitiría adentrarnos más en la forma de trabajar y obtener información más amplia al respecto.

En tercer lugar, sería interesante lanzar líneas de investigación nuevas que partiendo de este estudio, puedan derivar en otras investigaciones relacionadas con el mismo tema, enfocándose de forma diferente y como consecuencia, con objetivos variados.

Por último, analizar las actividades deportivas extraescolares para los alumnos de Educación Primaria sería muy provechoso. Gracias al estudio hemos conseguido identificar que es uno de los puntos a mejorar debido a las barreras que todavía siguen existiendo en la actualidad. Estudiarlo de cerca, nos ayudaría a ver por qué sigue habiendo barreras y cómo poder abrir el mercado de actividades deportivas extraescolares a niños con discapacidad en general y con discapacidad auditiva en particular.

10. VALORACIÓN PERSONAL

El trabajo que con estas líneas concluye ha resultado ser un gran desafío. Nunca me había enfrentado a un estudio de caso como este, ni de tipo cuantitativo ni de tipo cualitativo.

La dificultad principal del estudio, sin duda, radicó en la falta de tiempo para el diseño y el desarrollo del mismo, debiendo compatibilizar mis horas de trabajo y las de mis Prácticas Escolares con la realización del mismo. Además, la fecha de entrega del proyecto limita el tiempo disponible para la investigación.

Unido a ello, es destacable como Miles, Huberman y Saldaña (1994) dijeron, que las investigaciones cualitativas requieren mucho tiempo. Procesar y ordenar los datos requiere entre dos y cinco veces más del tiempo que se necesita para recolectarlos.

La utilización del programa informático NVivo también ha resultado ser un reto, no había utilizado este programa ni ninguno similar, pero he de decir que me ha parecido un instrumento de trabajo muy útil, ya que te permite hacer análisis interpretativos a través del análisis cuantitativo de los datos recogidos.

Uno de los procesos que me gustaría destacar, es sin duda la realización de las entrevistas. Me han permitido aprender cosas que desconocía a través de conversaciones con los diferentes miembros de la comunidad educativa y familiares. Cada uno de los profesionales con los que he tenido la oportunidad de hablar, además de contestar con infinita amabilidad a las preguntas planteadas para el estudio, compartían conmigo anécdotas que habían vivido durante sus años como maestros o logopedas o como familiares de niños con discapacidad auditiva. La manera en la que se expresaban y hablaban refleja un cariño infinito hacia los niños y hacia el proceso de enseñanza aprendizaje de cada uno de ellos.

La elaboración de este trabajo me ha enseñado a desarrollar un estudio de este tipo y a darme cuenta del esfuerzo que requiere. Además, me ha ayudado a conocer de cerca la discapacidad auditiva y la verdadera inclusión educativa.

Aunque había oído hablar mucho sobre la inclusión, no había convivido tan de cerca con ella hasta que me adentré en el colegio Tres Olivos y vi la manera de trabajar del

centro. Si algún día me toca trabajar en un aula con un alumno con discapacidad, mi objetivo principal, sin duda, será tratarlo como a uno más, buscando en todo momento las herramientas necesarias para que aprenda y se desarrolle en igualdad de condiciones.

11. REFERENCIAS

- Ahmadu, B. U., Solomon, J. D., Zira, F. B., Aisha, A. J., Rimamchika, M., y Ibrahim, A. (2013). Compliance and usability of weber and rinne's tests for audio acuity among primary school children from a health resource poor community. *Journal of Nepal Paediatric Society*, 33(2), 95-98.
- Álvarez-Gayou Jurgenson, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa*. México: Paidós.
- Apasu. (2019). *Historia de la Comunidad Sorda*. Recuperado de: <http://www.apasu.org.uy/b-sordos/b-historia-de-la-comunidad-sorda>
- Arellano, B. (2000). *Caracterización genética de sorderas neurosensoriales* (Tesis Doctoral). Universidad Autónoma de Madrid. Madrid.
- Cabeza, R., y Castro, N. (2016). Composición y equilibrio corporal de personas con discapacidad intelectual: estudio descriptivo. *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*; 12(46), 1885-3137.
- Cardona, M.C., Gomar, C., Palmés, C., y Sadurní, N. (2010). *Alumnado con pérdida auditiva*. Barcelona: Graó.
- Colegio Tres Olivos (2019). *Oferta educativa*. Recuperado de <https://colegiotresolivos.org/infantil/>
- (2019). *Sobre nosotros*. Recuperado de <https://colegiotresolivos.org/sobre-nosotros/>
- Decreto 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo de la Educación Primaria. Publicado en BOCM de 25 de julio de 2014.
- Doll-Tepper, G., y DePauw, K. P. (1996). Theory and practice of adapted physical activity. Research perspectives. *Sport Science Review*, 5(1), 1-11.

- Domenech, L., y Romeo, A. (2019) *Materiales de Lengua y Literatura*. Recuperado de http://www.materialesdelengua.org/EXPERIENCIAS/PRENSA/f_entrevista_web.pdf
- Erlés, R. (2017). *Autismo y Educación Física en Educación Primaria* (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Zaragoza. Zaragoza.
- Falik, L. (1995). Family Patterns of Reaction to a Child with a Learning Disability: A Mediation Perspective. *Sage Journals*, 28, 335-341.
- Forteza, M. S., Escandell, M. O., y Castro, J. J. (2013). Detección temprana del autismo: profesionales implicados. *Revista Española de Salud Pública*, 87, 191-199.
- García, F. J., y Herrero, J. (coords.) (2008). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad auditiva*. Consejería de Educación Junta de Andalucía
- González E., Pena, A., y Zumalave, S. (2010). La Educación Física adaptada para el alumnado con deficiencias auditivas. *III Congreso Internacional de Ciencias del Deporte y Educación Física*. Pontevedra: Alto Rendimiento. Ciencia deportiva, entrenamiento y fitness.
- Infobae. (2014). La importancia de la detección temprana. Recuperado de <https://www.infobae.com/2014/10/15/1601786-la-importancia-la-deteccion-temprana/>
- Instituto de Tecnologías Educativas, Ministerio de Educación. *Educación Inclusiva: Discapacidad Visual. Módulo 4: Adaptaciones curriculares*. (http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/129/cd/pdf/m4_dv.pdf)
- Johnson, R. E., Lidell, S. K., y Erting, C. J. (1989). *Unlocking the curriculum: Principles for achieving acces in deaf education*. Washington D.C.: Gallaudet Research Institute.
- Kübler-Ross, E. (2009). *On death and dying*. London: Routledge.
- Meyer, D. (1995). *Uncommon fathers*. Bethesda, MD: Woodbine House.

- Miles, M., Huberman, A., y Saldaña, J. (2013). *Qualitative data analysis* (3rd ed.). Londres: SAGE.
- Northern J. L., y Downs, M. P. (2002) Medical aspects of hearing loss. En J. L. Northern, y M. P. Downs, *Hearing in children*. Filadelfia (USA): Lippincott Williams & Wilkins.
- Núñez, B., y Rodríguez, L. (2005) *Los hermanos de personas con discapacidad: una asignatura pendiente*. (2ª ed.). Buenos Aires, Asociación Telefónica.
- Orden 1493/2015, de 22 de mayo, por la que se regula la evaluación y la promoción de los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo, que cursen segundo ciclo de educación infantil, educación primaria y enseñanza básica obligatoria, así como la flexibilización de la duración de las enseñanzas de los alumnos con altas capacidades intelectuales en la Comunidad de Madrid. Publicado en BOCM de 15 de junio de 2015.
- Organización Mundial de la Salud (2001). *Informe sobre la salud en el mundo 2001*. Carpeta de prensa. Recuperado de https://www.who.int/whr/2001/media_centre/es/
- *La discapacidad auditiva* (2019). Recuperado de <https://www.who.int/es/>
- Ortiz, L. (2012). *La Actividad Física en Alumnado con Discapacidad Auditiva* (Trabajo Fin de Máster). Universidad de Almería. Almería.
- Pérez, D., López, V. M., y Iglesias, P. (2004). *Atención a la diversidad en Educación Física*. Sevilla: Wanceulen.
- Pérez J., y Soto, J. (2014). *Estrategias para la inclusión de personas con discapacidad auditiva en Educación Física*. Madrid.
- Peterson, N., y Batshaw, M. (2019). *Children with Disabilities* (8th ed.). Maryland: Brookes Publishing.
- Sanz, D., y Reina, R. (2012). *Actividades Físicas y Deportes Adaptados para personas con Discapacidad*. Barcelona: Paidotribo.

- Senosiain, M. (2013). *Respuesta educativa y adaptación de materiales didácticos para alumnos con discapacidad auditiva* (Trabajo Fin de Grado). Universidad Pública de Navarra. Pamplona.
- Soto, J., y Pérez, J. (2014). Estrategias para la inclusión de personas con discapacidad auditiva en educación física. *Revista Española de Educación Física y Deportes: REEFD*, 406, 94-102.
- Stainback, S., y Stainback, W. (coords.) (2007). *Aulas inclusivas. Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Toro, S., y Zarco, J. A. (1995). Educación física para niños con necesidades especiales. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, 24, 246-247.
- Torres, S., Urquiza, R., y Santana, R. (1999). *Deficiencia auditiva. Guía para profesionales y padres*. Málaga: Aljibe, S.L.
- Valmaseda, M. (1994). La escuela y los alumnos con déficit auditivo. *CL & E: Comunicación, lenguaje y educación*, 22, 7-14.
- Velasco, C., y Pérez, I. (2009). Sistemas y recursos de apoyo a la comunicación y al lenguaje de los alumnos sordos. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 3(1), 77-93.
- Warnock, M. (1981). *Meeting Special Educational Needs*. Londres: Her Britannic Majesty's Stationary Office.

12. ANEXOS

Anexo I: Primer diseño de entrevista

1. Para los que no somos especialistas en este tema, ¿podría explicar de manera breve qué es la discapacidad auditiva?
2. ¿A qué edad se diagnostica normalmente?
3. ¿Cuáles son los rasgos conductuales que se aprecian en edades tempranas?
4. ¿Considera determinante el diagnóstico temprano para empezar cuanto antes con un tratamiento y un aprendizaje especializado?
5. Como centro inclusivo especializado en alumnos con discapacidad auditiva, ¿cuál es la organización de centro? ¿Viene dada desde el Departamento de Educación del Gobierno de Madrid o el centro tiene libertad para elegir lo que considera más oportuno?
6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?
7. La comunicación entre los propios especialistas del centro es fundamental, ¿cómo es dicha comunicación en el colegio?
8. ¿Cómo podría definir el vínculo que se establece entre los compañeros de clase? ¿Existe algún plan o estrategia específica de inclusión?
9. ¿Cómo es la relación con las familias? ¿Se muestran receptivas a la hora de trabajar en una dirección conjunta?
10. ¿Considera importante la Educación Física para los alumnos con discapacidad auditiva? ¿Por qué?
11. ¿Cómo podría describir su labor en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos con discapacidad auditiva?
12. ¿Qué objetivos se persiguen en Educación Física con los alumnos que tienen discapacidad auditiva?
13. ¿Qué peculiaridades presentan los alumnos con discapacidad auditiva en el desarrollo de las sesiones de Educación Física?
14. Durante la sesión, ¿están con el grupo-clase o realizan algún ejercicio específico a parte?
15. ¿Cuáles son los principales problemas que encuentra al desarrollar las clases de Educación Física?

16. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras?
En caso de ser así, ¿podría explicarla?
17. ¿Qué es lo más destacable a la hora de organizar la programación de Educación Física en el colegio Tres Olivos?
18. ¿Considera importante la Educación Física para estos alumnos? ¿Por qué?
19. ¿Es recomendable que fuera del horario escolar practiquen algún deporte? ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?
20. ¿Por qué decidió escolarizar a su hijo en el colegio Tres Olivos?
21. ¿Cómo es la relación con el centro? ¿Se muestran receptivos a la hora de trabajar en una dirección conjunta?
22. En relación con la Educación Física, ¿considera importante para su hijo la práctica deportiva?
23. ¿Fuera del colegio realiza alguna práctica de este tipo?
24. ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?
25. ¿Todos los alumnos tienen una clase de referencia asignada? ¿Asisten a su clase de referencia con regularidad y con un horario pautado? En caso de no ser así, ¿cuál es el funcionamiento?
26. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los alumnos con discapacidad auditiva a la hora de interactuar y comunicarse?
27. Cuando un niño responde bien ante una metodología concreta, ¿va a servir dicha metodología para cualquier otra materia?
28. Dicha metodología, ¿sirve para enseñar lo mismo a todos los niños o requiere de algún apoyo complementario?
29. ¿Cómo es la relación con las familias? ¿Se muestran receptivas a la hora de trabajar en una dirección conjunta?
30. En la actualidad, ¿existe un currículo específico para los alumnos con discapacidad auditiva?
31. La comunicación entre los propios especialistas del centro es fundamental, ¿cómo es dicha comunicación en el colegio?
32. ¿Y con otros especialistas ajenos al colegio?
33. ¿Todo el personal del centro está especializado en la discapacidad auditiva?

34. ¿Le explican a los alumnos con discapacidad auditiva que tienen algo especial que les diferencia de los demás?, ¿en qué momento?, ¿cómo lo hacen?

Anexo II: Diseño de la entrevista para responsables, personal directivo y de orientación

1. Para los que no somos especialistas en este tema, ¿podría explicar de manera breve qué es la discapacidad auditiva?
2. ¿A qué edad se diagnostica normalmente?
3. ¿Cuáles son los rasgos conductuales que se aprecian en edades tempranas?
4. ¿Considera determinante el diagnóstico temprano para empezar cuanto antes con un tratamiento y un aprendizaje especializado?
5. Como centro inclusivo especializado en alumnos con discapacidad auditiva, ¿cuál es la organización de centro? ¿Viene dada desde el Departamento de Educación del Gobierno de Madrid o el centro tiene libertad para elegir lo que considera más oportuno?
6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?
7. La comunicación entre los propios especialistas del centro es fundamental, ¿cómo es dicha comunicación en el colegio?
8. ¿Cómo podría definir el vínculo que se establece entre los compañeros de clase? ¿Existe algún plan o estrategia específica de inclusión?
9. ¿Cómo es la relación con las familias? ¿Se muestran receptivas a la hora de trabajar en una dirección conjunta?
10. ¿Considera importante la Educación Física para los alumnos con discapacidad auditiva? ¿Por qué?

Anexo III: Diseño de la entrevista para el profesor Educación Física

1. ¿Cómo podría describir su labor en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos con discapacidad auditiva?
2. ¿Qué objetivos se persiguen en Educación Física con los alumnos que tienen discapacidad auditiva?
3. ¿Qué peculiaridades presentan los alumnos con discapacidad auditiva en el desarrollo de las sesiones de Educación Física?
4. Durante la sesión, ¿están con el grupo-clase o realizan algún ejercicio específico a parte?
5. ¿Cuáles son los principales problemas que encuentra al desarrollar las clases de Educación Física?
6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?
7. ¿Qué es lo más destacable a la hora de organizar la programación de Educación Física en el colegio Tres Olivos?
8. ¿Considera importante la Educación Física para estos alumnos? ¿Por qué?
9. ¿Es recomendable que fuera del horario escolar practiquen algún deporte? ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?

Anexo IV: Diseño de la entrevista para las familias

1. ¿Por qué decidió escolarizar a su hijo en el colegio Tres Olivos?
2. ¿Cómo es la relación con el centro? ¿Se muestran receptivos a la hora de trabajar en una dirección conjunta?
3. En relación con la Educación Física, ¿considera importante para su hijo la práctica deportiva?
4. ¿Fuera del colegio realiza alguna práctica de este tipo?
5. ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?

Anexo V: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (1)

1. ¿Para los que no somos especialistas en este tema, ¿podría explicar de manera breve qué es la discapacidad auditiva?

La audición es un sentido, por eso se llama discapacidad sensorial, por tanto, la discapacidad auditiva es, como su nombre lo indica, una alteración en la audición. En función de la alteración de la audición tendremos una gran variedad de discapacidades auditivas porque pueden ser desde una pequeña pérdida auditiva leve que lo que te impide es entender bien a las personas que te hablan, a una mediana que te trastorna bastante porque a no ser que sean voces o ruidos a una intensidad más alta no la oyes. Cuando nosotros hablamos en este terreno, en el colegio Tres Olivos de discapacidad auditiva, lo hacemos de severa y profunda, que quiere decir que son niños que tienen una pérdida auditiva tan importante que no pueden desarrollar ningún tipo de comunicación oral, necesitan una reeducación, necesitan un tratamiento para poder desarrollar el lenguaje, por eso pérdida auditiva es que la audición esta alterada pero depende muchísimo del tipo de alteración para que las consecuencias sean diferentes.

2. ¿A qué edad se diagnostica normalmente?

La verdad es que en estos últimos diez años en nuestro país ha cambiado muchísimo la detección de la sordera porque ahora hablamos mucho de detección precoz de la misma, es decir que normalmente en casi todas las maternidades tanto públicas como privadas tienen el screening universal. Cuando nace el niño se le hacen una serie de pruebas y ya se puede ver si está alterada o no la audición. Lo que sucede es que algunos niños pasan ese screening y no se dan cuenta y cuando son sorderas menos importantes, a veces se diagnostican un poquito más tarde, pero lo normal en nuestro país ahora es que alrededor de los cuatro o cinco meses estén ya diagnosticados y encarrilados hacia las terapias.

3. ¿Cuáles son los rasgos conductuales que se aprecian en edades tempranas?

En edades tempranas lo que sucede es que en el momento en el que se diagnostica la sordera se pone en marcha en nuestro caso un seguimiento y unos programas familiares (nosotros lo tenemos recogido en la guía “*Algo que decir*”). Lo que se hace es que se ayuda a los padres a que no aparezcan conductas que sean diferentes de los demás niños. ¿Cómo? Ajustando las respuestas interactivas y afectivas de las familias a lo que sabemos que puede suceder si no se atiende a esas características de la sordera.

Resumiendo, si un niño está diagnosticado y no se pone en marcha ningún programa de atención familiar o de intervención sí que se podría hablar de características conductuales diferentes porque no poder comunicarse provoca que haya alteraciones, pero si tu pones en marcha programas de atención temprana, los resultados son muy equiparables al desarrollo de un niño con una audición normal.

4. ¿Considera determinante el diagnóstico temprano para empezar cuanto antes con un tratamiento y un aprendizaje especializado?

Pues tal y como acabo de decir, lo considero fundamental (responde en la pregunta anterior).

5. Como centro inclusivo especializado en alumnos con discapacidad auditiva, ¿cuál es la organización de centro? ¿Viene dada desde el Departamento de Educación del Gobierno de Madrid o el centro tiene libertad para elegir lo que considera más oportuno?

Bueno, siempre hay un marco de referencia legal. Los niños con discapacidad auditiva ocupan un lugar dentro del grupo de alumnos con necesidades educativas. Es el EOE (Equipo de Orientación Educativa) o AT (Atención Temprana) quien los diagnostica. De hecho, cuando entran en el centro vienen a través de la mesa de escolarización de niños con necesidades educativas especiales pero luego en cuanto al número de terapias, en cuanto al seguimiento familiar, en cuanto a la metodología que se utiliza en el aula, etc., tenemos plena libertad para organizarnos.

6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?

Trabajamos con una comunicación total y esa comunicación total es la que hace que el niño en ningún momento se encuentre desubicado y no tenga la estimulación adecuada ni las interacciones que necesita.

7. La comunicación entre los propios especialistas del centro es fundamental, ¿cómo es dicha comunicación en el colegio?

La verdad es que no somos nada rígidos, tenemos muchísima flexibilidad, tenemos reuniones como en todos los centros porque el horario es el que es. Todos los martes nos juntamos el equipo de logopedia, los martes a mediodía de una a dos o de dos a tres, dependiendo de las actividades. También hay reunión los martes por la tarde de cinco a

seis, se reúnen los logopedas con el resto del profesorado, pero la verdad es que en el momento que surge cualquier duda o cualquier necesidad se aprovechan todos los momentos (de comida, de recreo...) para sacar adelante las necesidades de cada niño.

8. ¿Cómo podría definir el vínculo que se establece entre los compañeros de clase? ¿Existe algún plan o estrategia específica de inclusión?

El hecho de que los niños puedan comunicarse en edades muy tempranas, el hecho de que desde pequeños estén en la misma clase con los mismo compañeros, el hecho de que las familias se conozcan, el hecho de que las familias de los oyentes también estén muy implicadas en el proyecto inclusivo (por ejemplo tenemos un taller de sordera que lo lleva la pedagoga María Dolores Bermejo y tenemos grupos de padres de niños oyentes que asisten a ese taller para conocer lo que es la sordera y poder comunicarse con niños sordos en edades muy tempranas), hace que el vínculo y las relaciones afectivas de los niños sordos se realicen de manera bastante natural. Lo que sí que es cierto es que como luego trabajan juntos y tienen muchísimas cosas en común, tienen mucho apego y tienen mucha relación con los demás compañeros sordos, porque se sienten muy identificados y porque tienen unos centros de interés y una forma de comunicarse aunque sea oral que les atrae mucho y que les hace ser buenos compañeros.

9. ¿Cómo es la relación con las familias? ¿Se muestran receptivas a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

La verdad es que el programa familiar es lo que rompe un poco los moldes de lo que se ve en los demás colegios. Aquí los padres de niños sordos entran una vez a la semana a ver como su hijo evoluciona o como interactúa, la logopeda también observa y ve como los padres interactúan con sus hijos y puede dar orientaciones. También tenemos el seguimiento individual, que son las dos pedagogas con discapacidad auditiva quienes trabajan con las familias. Se crea un espacio donde pueden hablar de los problemas de la discapacidad auditiva, pueden también hacer preguntas y sobre todo aprenden a interactuar con sus hijos (aprenden el bimodal, si es en edades muy tempranas después van pasando a la palabra complementada) y se crea una relación que hace que intentemos que el niño con discapacidad auditiva en su casa tenga una estimulación adecuada y no se vea frenado porque la familia no sabe comunicar. Eso crea mucha confianza entre la escuela y la familia.

10. ¿Considera importante la Educación Física para los alumnos con discapacidad auditiva? ¿Por qué?

La Educación Física es importante ya que implica mejor salud para todos. Pero además tenemos la suerte de que en este centro los profesores de Educación Física están muy muy implicados en el tema de la inclusión y tenemos programas que se desarrollan mejor en Educación Física porque permite establecer un vínculo que no tiene nada que ver con los aprendizajes curriculares. Y para los sordos y para cualquier niño con más dificultades para relacionarse es una asignatura que permite jugar mucho con estrategias de desarrollo social, afectivo y está muy bien, es importantísima.

Anexo VI: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (2)

1. ¿Para los que no somos especialistas en este tema, ¿podría explicar de manera breve qué es la discapacidad auditiva?

Como su nombre bien indica, es una discapacidad pero bueno, es una patología en la que está afectado el oído. Parece muy simple, pero en realidad el no oír o no oír bien conlleva una serie de consecuencias en principio en el lenguaje y en la comunicación pero en definitiva en el desarrollo cognitivo, en el desarrollo educativo, afectivo, social...Lo que parece algo muy simple, puede tener una repercusión mucho mayor de lo que socialmente está reconocido.

2. ¿A qué edad se diagnostica normalmente?

Si se hacen bien los programas de screening auditivo, lo normal es que cuando el niño es recién nacido, si no a los tres o cuatro meses ya puede ser diagnosticado con una pérdida auditiva. Lo que sucede es que no siempre se lleva esto a cabo o no siempre se hace bien, entonces siempre nos encontramos con algún niño al que se le detecta la discapacidad auditiva mucho más tarde, por ejemplo, a los dos o tres años. Pero lo normal es que a los tres o cuatro meses ya tengan el diagnóstico.

3. ¿Cuáles son los rasgos conductuales que se aprecian en edades tempranas?

Una cosa que hay que tener muy en claro es que existe una población importante de niños con discapacidad auditiva que tienen añadida alguna otra patología, estos niños sí que llevan asociados algún rasgo conductual significativo. No es lo mismo que tenga un niño sólo la sordera a que tenga una parálisis cerebral o que tenga un trastorno del lenguaje. A mí, me llaman más la atención niños que son más visuales, que son mucho más despiertos o que miran mucho más, que comunican muy bien con la mirada y a lo mejor otro rasgo podría ser el balbuceo que tienen que desaparece o cómo es el lloro. En definitiva, como regla general igual que cualquier otro niño con la pequeña diferencia de que la información les entra más por la vista y eso, se nota.

4. ¿Considera determinante el diagnóstico temprano para empezar cuanto antes con un tratamiento y un aprendizaje especializado?

Es fundamental. El screening ha hecho que los resultados o las consecuencias de la sordera hayan cambiado mucho. Es importante el diagnóstico para empezar a trabajar pero también para empezar cuanto antes con las prótesis auditivas. La llegada del

implante coclear nos ha cambiado mucho la forma de trabajar. A lo que antes era imposible llegar con un audífono ahora es posible con un implante. Dependiendo el tipo de pérdida se podrá adaptar un tipo de prótesis u otra y se empieza a trabajar ya desde que son bebés. Antes, para que un niño pudiera adquirir el lenguaje u obtener un nivel similar al de los niños de su edad podían pasar muchísimos años, ahora ya podemos encontrar niños con tres o cuatro años que si no tienen patologías unidas a la sordera están como sus compañeros, incluso por encima, por el hecho de haber recibido tanta estimulación.

5. Como centro inclusivo especializado en alumnos con discapacidad auditiva, ¿cuál es la organización de centro? ¿Viene dada desde el Departamento de Educación del Gobierno de Madrid o el centro tiene libertad para elegir lo que considera más oportuno?

Hay cosas que evidentemente vienen marcadas por la Consejería de Educación, el profesorado tiene que tener la titulación que la consejería pide, esa es una de las cosas que va a venir marcada por ellos. Pero por ejemplo, sí que tenemos libertad a la hora de la elección del personal, cómo se distribuyen las clases, el número de horas de logopedia, la formación que tienen, el cómo trabajar... Siguiendo siempre el currículum, ya que los profesores siempre van a evaluar a los alumnos en función del currículo establecido por la Comunidad de Madrid. Esta libertad se nota mucho, ya que nuestros profes tienen conocimientos para poder trabajar con este tipo de alumnos, el número de horas que se le da a cada uno no está establecido por la Comunidad de Madrid sino que nosotros lo ajustamos en función de las necesidades. La estabilidad de nuestro profesorado, cómo nos coordinamos, cómo trabajamos en equipo, eso sí que es una cosa propia de nuestro centro.

6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?

Una metodología no, lo que existe, más que la propia metodología en sí, es cómo se da la metodología, es decir, como ya he comentado antes, los profesores tienen formación, y utilizan en cada momento la metodología que creen conveniente. Lo que hacemos en todo momento es asegurarnos de que nuestros alumnos con discapacidad auditiva o incluso algún otro que pueda tener alguna otra dificultad, puedan acceder al conocimiento en igualdad de condiciones que el resto. El profesor hará las adaptaciones necesarias, colocación de los alumnos, tecnología que va a utilizar, sistemas

aumentativos de comunicación como la palabra complementada, tener mucho más apoyo visual que se tendría en cualquier otro centro... Una metodología única no tenemos, lo que hay es variedad de recursos a utilizar.

7. La comunicación entre los propios especialistas del centro es fundamental, ¿cómo es dicha comunicación en el colegio?

Es verdad que es imprescindible, sino nosotros no podríamos hacer un buen trabajo en equipo porque al final el niño pasa por el profesor, el logopeda, el especialista en Educación Física, en inglés y todos tenemos que trabajar en la misma línea. Somos una plantilla muy estable y llevamos mucho tiempo trabajando juntos y sabemos muy bien lo que vamos a hacer, pero tenemos reuniones semanales, coordinaciones, tenemos un cuaderno en el que el profesor nos indica que va a trabajar para nosotros poder anticiparnos, cualquier dificultad que se tiene se comunica o incluso compartimos espacios de logopedia para que ellos puedan ver trabajar al niño. Consideramos que la comunicación es el éxito para trabajar bien.

8. ¿Cómo podría definir el vínculo que se establece entre los compañeros de clase? ¿Existe algún plan o estrategia específica de inclusión?

La relación que se establece con los compañeros de clase en rasgos generales es muy buena. Es tan buena por varios motivos: porque hay muchos niños con discapacidad auditiva en el centro, llegan muy jóvenes, van conviviendo, crecen juntos y los profesores son un buen modelo a seguir para saber cómo tiene que ser esa relación... trabajar juntos y estar muy pendiente para que en cualquier situación los niños no tengan dificultades. Además, tenemos programas específicos para trabajar por ejemplo en Educación Física, es una asignatura muy buena para trabajar las habilidades sociales y las relaciones entre los compañeros. Si detectamos que algún niño tiene más dificultades se trabaja de manera específica y en los patios trabajamos para que ningún niño tenga problemas de integración en ningún momento a través de programas específicos.

9. ¿Cómo es la relación con las familias? ¿Se muestran receptivas a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

Es parte del proyecto, no podemos olvidar que los niños sordos son hijos de sus padres, tienen los apellidos de sus padres y aunque nos gusté mucho nuestro trabajo y sepamos hacerlo, el fin es que ellos tengan las estrategias suficientes para que cuando estén en

casa con ellos sepan comunicarse, sepan trabajar y devolverles de alguna manera lo que perdieron con el diagnóstico. Nosotros además trabajamos mucho con las familias tanto de los niños sordos como de los niños oyentes. En el caso de los niños sordos, todas las familias tienen que aprender (cuando entran al colegio) sistemas aumentativos de comunicación, saber qué es lo que le sucede a su hijo, que conozcan muy bien las consecuencias que tiene la sordera y sobre todo que se sepan comunicar con ellos. Pero al mismo tiempo, eso que aprenden de forma teórica, una vez a la semana tienen que entrar en logopedia y aplicarlo en práctico para saber en concreto como lo tienen que trabajar con su hijo, como lo tienen que hacer y demás. En primaria esa asistencia a la logopedia y asesoramiento familiar se va espaciando de forma que se puede hacer cada quince días, mensualmente... hasta llegar a secundaria donde ya es algo más trimestral o si surge de repente alguna dificultad o algún problema general se solventan. Y con las familias no tenemos problema, por regla general son muy receptivas y si hay alguna dificultad se arregla o se solventa entre todos, no hay problema.

10. ¿Considera importante la Educación Física para los alumnos con discapacidad auditiva? ¿Por qué?

Es muy importante para todos. Centrándonos en estos niños, pues sí, porque es un área en el que a veces pueden tener dificultades de coordinación motora y otras porque como he dicho antes, es un espacio muy bueno para desarrollar las habilidades sociales y para desarrollarte. Cualquier ejercicio físico es muy bueno para todos a nivel físico, a nivel emocional y un espacio muy bueno para compartir, para hacer actividades en grupo y para la salud y para todo. Lo negativo es que en un centro educativo, uno no puede elegir el número de horas que puede hacer Educación Física a no ser que haga actividades fuera del horario escolar.

Anexo VII: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (3)

- 1. ¿Para los que no somos especialistas en este tema, ¿podría explicar de manera breve qué es la discapacidad auditiva?**

Una pérdida de audición que puede ser leve o más severa.

- 2. ¿A qué edad se diagnostica normalmente?**

Normalmente antes del año, o al nacer, pero normalmente antes del año.

- 3. ¿Cuáles son los rasgos conductuales que se aprecian en edades tempranas?**

Pueden ser variables pero lo más significativo es que no suelen girarse ante sonidos fuertes o cuando habla una persona.

- 4. ¿Considera determinante el diagnóstico temprano para empezar cuanto antes con un tratamiento y un aprendizaje especializado?**

Si, lo considero muy importante. Ya que cuanto antes se diagnostica, antes se puede buscar una forma de trabajar al respecto.

- 5. Como centro inclusivo especializado en alumnos con discapacidad auditiva, ¿cuál es la organización de centro? ¿Viene dada desde el Departamento de Educación del Gobierno de Madrid o el centro tiene libertad para elegir lo que considera más oportuno?**

La organización es lo que marca la ley, pero algunas cosas vienen establecidas y otras no.

- 6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?**

No existe una metodología estrella ni una receta mágica para ello.

- 7. La comunicación entre los propios especialistas del centro es fundamental, ¿cómo es dicha comunicación en el colegio?**

Reunión de logopedas con profesores y a través de un cuaderno de logopedia en el que el logopeda transmite la información y el profesor ve lo que tienen que trabajar y la manera como lo tiene que hacer.

- 8. ¿Cómo podría definir el vínculo que se establece entre los compañeros de clase? ¿Existe algún plan o estrategia específica de inclusión?**

El vínculo es que tienden a juntarse con los alumnos que tienen la misma discapacidad que ellos y por ejemplo, se trabajan patios dirigidos y en cada ciclo tienen un nombre y se trabaja una actividad diferente, dirigida por logopedas y/o profesores.

9. ¿Cómo es la relación con las familias? ¿Se muestran receptivas a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

Es muy buena la relación y por supuesto que trabajan en la misma dirección que el centro para ir de forma conjunta.

10. ¿Considera importante la Educación Física para los alumnos con discapacidad auditiva? ¿Por qué?

Sí, la considero muy importante, al igual que la considero fundamental para los niños que no tienen discapacidad.

Anexo VIII: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (4)

1. ¿Para los que no somos especialistas en este tema, ¿podría explicar de manera breve qué es la discapacidad auditiva?

Es la pérdida de audición que afecta también al lenguaje y al habla y por tanto a la comunicación.

2. ¿A qué edad se diagnostica normalmente?

El diagnóstico depende del tipo de pérdida que se tenga pero se están realizando pruebas a los niños al nacer en los hospitales así que el diagnóstico es muy temprano. Al nacer.

3. ¿Cuáles son los rasgos conductuales que se aprecian en edades tempranas?

Principalmente que el niño no presta atención ante fuertes ruidos o ante indicaciones y no se gira.

4. ¿Considera determinante el diagnóstico temprano para empezar cuanto antes con un tratamiento y un aprendizaje especializado?

Si, por supuesto, es esencial.

5. Como centro inclusivo especializado en alumnos con discapacidad auditiva, ¿cuál es la organización de centro? ¿Viene dada desde el Departamento de Educación del Gobierno de Madrid o el centro tiene libertad para elegir lo que considera más oportuno?

El centro está organizado igual que los centros ordinarios pero tiene las características que puede tener un centro de inclusión. En nuestro caso, dos de las características principales son: el trabajo en equipo que se realiza entre el profesorado y el grupo de especialistas que en este caso son los logopedas y el fuerte vínculo que se genera entre la familia, los alumnos y el centro.

6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?

No, no hay ninguna metodología, dependiendo del grupo puedes adaptar unas metodologías u otras pero sí que es importante trabajar mucho con adaptaciones que en algunos casos son micro adaptaciones y en otros casos son adaptaciones más específicas.

7. La comunicación entre los propios especialistas del centro es fundamental, ¿cómo es dicha comunicación en el colegio?

La comunicación se realiza en reuniones establecidas pero es muy importante traspasar información tanto del alumno a nivel curricular como a nivel social.

8. ¿Cómo podría definir el vínculo que se establece entre los compañeros de clase? ¿Existe algún plan o estrategia específica de inclusión?

El vínculo que se genera es muy parecido al de los alumnos oyentes, quizás sí que tienen cierta tendencia a unirse los niños con discapacidad auditiva por tener más características en común. En nuestro centro tenemos planes de habilidades sociales específicos, algunos de los cuales se llevan a cabo en Educación Física y sobre todo en los recreos, donde tenemos planes específicos. Los equipos se llaman “Patio Estrella”, “Piruleta”, donde se trabajan, se anticipan los juegos y donde se trabajan planes de habilidades sociales.

9. ¿Cómo es la relación con las familias? ¿Se muestran receptivas a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

Bien. La relación con las familias es muy buena y se muestran siempre receptivos a la hora de trabajar en la misma dirección con el centro.

10. ¿Considera importante la Educación Física para los alumnos con discapacidad auditiva? ¿Por qué?

Sí, me parece importante, pero como para cualquier otro alumno. La Educación Física en muchos de ellos en un futuro cuando sean adultos se va a convertir en parte de su ocio y las habilidades sociales se favorecen mucho durante esta actividad.

Anexo IX: Entrevista para responsables, personal directivo y de orientación (5)

1. ¿Para los que no somos especialistas en este tema, ¿podría explicar de manera breve qué es la discapacidad auditiva?

La discapacidad auditiva es un trastorno del oído que puede darse en diferentes partes del oído y lo que hace que el niño no pueda adquirir el lenguaje al mismo nivel que el resto de sus compañeros. Depende del grado de discapacidad auditiva, tendrá unas dificultades u otras.

2. ¿A qué edad se diagnostica normalmente?

Actualmente, la verdad es que la sordera se diagnostica cada vez más temprano y casi desde el nacimiento, incluso sabemos que ciertas patologías van asociadas con sordera, entonces hay un seguimiento y un cribado muy al nacer, muy temprano.

3. ¿Cuáles son los rasgos conductuales que se aprecian en edades tempranas?

Sobre todo lo más significativo es la falta de desarrollo del lenguaje y los hitos evolutivos del lenguaje que se deben marcar a las edades. También pueden darse conductas agresivas, muchas rabietas, conductas que tengan que ver con la falta de comunicación.

4. ¿Considera determinante el diagnóstico temprano para empezar cuanto antes con un tratamiento y un aprendizaje especializado?

Si, sin duda. Cuanto más temprano se empieza a trabajar mejor. De eso dependerán los resultados y el desarrollo alcanzado a nivel del lenguaje.

5. Como centro inclusivo especializado en alumnos con discapacidad auditiva, ¿cuál es la organización de centro? ¿Viene dada desde el Departamento de Educación del Gobierno de Madrid o el centro tiene libertad para elegir lo que considera más oportuno?

No, nuestro centro sigue las pautas que marca la ley.

6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?

Para mí, metodología estrella supone siempre el mirar al niño, mirar el desarrollo que tiene el niño y darle todos los apoyos que pueda necesitar en ese momento. Es verdad que en la educación del niño sordo hay dos corrientes. Una corriente más oralista y

llevada al extremo de no utilizar ningún signo porque con los implantes pueden escuchar muy bien, pero eso no quita que puedan desarrollar otras dificultades del lenguaje que este asociadas y que a edades tempranas no podemos identificar. Por eso yo creo que la educación del niño sordo debe abarcar la comunicación total y dar el máximo de apoyos posible y que a medida que el niño vaya creciendo sea el mismo el que vaya tomando decisiones acerca de su propio tratamiento. Es decir, cuando a un niño ya no le valen los signos, pues deja de usarlos. Entonces es el momento de usar otro tipo de estrategias, o cuando a un niño no le vale o no es capaz de leer ciertos textos, pues adaptamos esos textos. Sobre todo el respeto máximo hacia el niño y hacia su desarrollo y seguirle en cada momento.

7. La comunicación entre los propios especialistas del centro es fundamental, ¿cómo es dicha comunicación en el colegio?

La comunicación es muy fluida, es un colegio muy pequeño, que propicia que nos conozcamos todos y que sea muy fácil hablar y comunicar acerca de cualquier incidencia o cualquier observación. Lo comentamos casi en cualquier sitio, a veces en los pasillos o incluso en el comedor. Aun así, independientemente de esta comunicación más informal, también todas las semanas tenemos reuniones con los diferentes ciclos de infantil, de primaria y entre nosotras las logopedas.

8. ¿Cómo podría definir el vínculo que se establece entre los compañeros de clase? ¿Existe algún plan o estrategia específica de inclusión?

El vínculo que tienen con sus compañeros está muy normalizado, los niños están muy acostumbrados en nuestro cole a ver niños sordos implantados desde muy temprano y lo que es un niño sordo y está muy normalizado. Los niños sordos que no tienen dificultades asociadas suelen vincular y tienen relaciones de apego muy normalizadas. Aquello niños que tienen dificultades asociadas, muchas veces es verdad que puede causar rechazo... una discapacidad motórica o cualquier tipo de discapacidad asociada puede hacer que a los otros niños les cueste más la interacción. De todas formas, nosotros en el centro hacemos un seguimiento de inclusión. Es un punto muy importante, a edades tempranas hacemos observaciones en patios, vemos como vinculan, estimulamos el juego en el patio, procuramos que los niños tengan encuentros agradables. Hay en el centro un club de montaña donde se desarrollan actividades lúdicas donde pueden participar... la inclusión es un punto muy importante, el cómo vinculan los niños a nivel social.

9. ¿Cómo es la relación con las familias? ¿Se muestran receptivas a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

Nosotros con la familia trabajamos de manera muy estrecha. Desde el comienzo las familias entran en un programa sistematizado que se llama “Algo que decir” en el que trabajan con pedagogas que les ayudan a entender las dificultades de sus hijos, les sirven también como maestras en los temas aumentativos y las familias acuden al centro semanalmente desde que son pequeños a ver las sesiones de logopedia, a aprender a interactuar con sus hijos y a comunicar. Y cuando ya son más mayores, se sigue haciendo el mismo seguimiento pero en temas curriculares o en otros aspectos, o sea que la colaboración con la familia es muy estrecha y juntos es como trabajamos con los niños.

10. ¿Considera importante la Educación Física para los alumnos con discapacidad auditiva? ¿Por qué?

Lo considero importante al igual que como para cualquier otro alumno, el deporte es importante a nivel físico y emocional, se trata de un ámbito de desarrollo para cualquier niño de cualquier edad y cualquier condición.

Anexo X: Entrevista para profesor de Educación Física

1. ¿Cómo podría describir su labor en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos con discapacidad auditiva?

Los profesores de Educación Física en el proceso de enseñanza aprendizaje realizamos una labor de acompañamiento, seguimos el proceso que hace el colegio desde logopedia hasta los tutores. Es un proceso de normalización y de inclusión de los alumnos en sus aulas.

2. ¿Qué objetivos se persiguen en Educación Física con los alumnos que tienen discapacidad auditiva?

Se persiguen exactamente los mismos objetivos. Nuestro centro al ser un colegio inclusivo no tiene unos objetivos distintos para los alumnos con discapacidad auditiva que para los alumnos que no la tienen. Sí que es verdad que hay alumnos con discapacidad auditiva que tienen otras dificultades y hay que adaptar esos objetivos, pero no perseguimos objetivos distintos.

3. ¿Qué cosas debe tener en cuenta durante el desarrollo de las sesiones de Educación Física?

Tenemos las mismas peculiaridades que tenemos en cualquier aula. Intentar que nuestra dicción sea siempre la correcta, estar siempre de cara a ellos... Nosotros usamos muchas veces a los alumnos con discapacidad auditiva como focos en los ejemplos, son los alumnos que sacamos para realizar los ejemplos de las actividades. Durante un año hemos estado intentando la normalización del FM (frecuencia modulada) en las aulas, lo que pasa que al ser un aparato caro, que se puede caer y que se tienen que estar quitando y poniendo, no estamos adaptados por completo, estamos intentando mejorar ese protocolo.

4. Durante la sesión, ¿están con el grupo-clase o realizan algún ejercicio específico a parte?

Por supuesto, están durante toda la sesión con el grupo clase, el objetivo principal es la inclusión.

5. ¿Cuáles son los principales problemas que encuentra al desarrollar las clases de Educación Física?

Las dificultades que se encuentra cualquier docente. Hay niños sordos con altas capacidades motrices y hay niños y niñas sordos que tienen sus capacidades motrices un poco más bajas, como cualquier alumno sin discapacidad. Sí que es verdad que en algunos momentos en temas de equilibrio hemos encontrado alguna dificultad pero no es reseñable.

6. ¿Existe alguna metodología estrella con la que se trabaje por encima de otras? En caso de ser así, ¿podría explicarla?

Nosotros en cuanto a metodología intentamos eludir el mando directo y trabajamos por proyectos, por rincones, por enseñanza guiada... la verdad es que utilizamos todos los tipos de metodología que podemos usar en la enseñanza.

7. ¿Qué es lo más destacable a la hora de organizar la programación de Educación Física en el colegio Tres Olivos?

Yo creo que la cantidad de situaciones que damos donde hay incluso interrelación entre las diferentes clases como la liga de tchoukball, la liga de boteball, el día del deporte dónde mezclamos alumnos de primero a sexto... buscamos en todo momento esa cohesión de proyecto. No hablamos de colegio sino de proyecto y que Tres Olivos sea algo más que lo que simplemente es un colegio, es un estilo de vida y una forma de llevar unos valores de inclusión y solidaridad un poquito más lejos de lo que es la Educación Física. Por otro lado, intentamos dentro de la programación no ser muy convencionales, hacemos el camino de Santiago...

8. ¿Considera importante la Educación Física para estos alumnos? ¿Por qué?

Considero la Educación Física vital para la educación integral de cualquier persona. Especialmente para los alumnos con discapacidad auditiva creo que es muy bueno porque quizás uno de sus principales problemas fuese la inclusión o las habilidades sociales entonces en Educación Física, en el momento de hacer equipos se trabaja muchísimo eso y por ahora en Primaria funciona bastante bien, hace que los niños se sientan acogidos de otra manera. Se les enseña a hacer equipos, a que nadie se quede fuera, qué pasa si alguien se queda fuera, trabajamos mucho las emociones, trabajamos mucho el por qué y el qué, y si te pasara a ti y trabajamos mucho con situaciones de roll-playing.

**9. ¿Es recomendable que fuera del horario escolar practiquen algún deporte?
¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?**

Por desgracia los tres periodos, porque no son horas, de Educación Física dentro del horario escolar se quedan cortos teniendo en cuenta las recomendaciones de la OMS y de la Unión Europea, pero mientras tengamos el programa educativo que tenemos... Soy partidario sobre todo a partir de tercero/cuarto de primaria. En referencia a la segunda pregunta, por desgracia no. Me han llamado compañeros para decirme que tienen por ejemplo, un alumno sordo que quiere apuntarse a balonmano, ¿no le dejo no? Hay que luchar con muchas barreras. En ese caso, se pusieron en contacto con la Federación de Balonmano y le dejan jugar con un casco homologado blando como el de los porteros de fútbol. Hoy por hoy, todavía hay muchas barreras en ese sentido, nosotros aquí en el colegio tenemos un deporte que se llama tchoukball y tenemos alumnos con discapacidad auditiva que juegan con sus implantes sin ningún tipo de problema. Hay que buscar los deportes y empezar a romper barreras en los deportes más institucionalizados.

Anexo XI: Entrevista para las familias (1)

1. ¿Por qué decidió escolarizar a su hijo en el colegio Tres Olivos?

Decidimos escolarizarle aquí porque era un centro que cubría todas nuestras necesidades a nivel de lenguaje. Sobre todo a nivel de adquisición del lenguaje, porque sabíamos que le iban a dar todas las herramientas necesarias para poderse comunicar al principio y defenderse mejor. Y efectivamente, así ha sido.

2. ¿Cómo es la relación con el centro? ¿Se muestran receptivos a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

La relación con el centro es totalmente única, padres y centro somos una misma unidad. Entonces no hay ningún tipo de discrepancia, intentamos siempre hablar desde el centro las necesidades que tienen y desde casa lo que nosotros necesitamos, y buscamos un punto de acuerdo en todos los momentos.

3. En relación con la Educación Física, ¿considera importante para su hijo la práctica deportiva?

Lo consideramos imprescindible. Para su desarrollo físico es importantísimo y mejora el desarrollo mental y social. Es básico.

4. ¿Fuera del colegio realiza alguna práctica de este tipo?

Juega al baloncesto desde que tenía 10 años y ha sido una cosa súper importante para él. Sigue practicándolo de manera federada y está encantado.

5. ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?

En nuestro caso, no hemos tenido ningún problema. Sí que es cierto que al principio mi hijo realizaba las actividades físicas dentro de las actividades extraescolares del colegio, pero una vez que ha salido fuera no ha tenido nunca ningún problema, si ha habido alguna duda, se ha consultado y no ha habido ningún problema.

Anexo XII: Entrevista para las familias (2)

1. ¿Por qué decidió escolarizar a su hijo en el colegio Tres Olivos?

Pues la verdad es que por varias razones, sobre todo una de las más importantes es porque es un colegio de referentes para niños con discapacidad auditiva, entonces eso nos daba muchísima tranquilidad como padres en cuanto a que saben cómo manejar los dispositivos auditivos que lleva mi hijo, el hecho de tener logopedia en el cole, el hecho de que todos los maestros estén especializados y cada año tengan x número de niños con estas características hace que nosotros como padres confiemos 100% en la escuela porque sabemos que no van a estar en otro colegio mejor que en este. Por otra parte, un tema emocional de mi hijo, ¿no? Para nosotros es importante que él forme parte aunque sea de un pequeño grupo (que es bastante grande en este colegio) de niños con problemas auditivos. No es el único niño sordo de todo el colegio, en su clase hay tres o cuatro niños más y así cada año y por cada curso. Y finalmente porque es la escuela que más nos gustó en las jornadas de puertas abiertas que hicimos.

2. ¿Cómo es la relación con el centro? ¿Se muestran receptivos a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

Pues la verdad que estamos encantados porque la relación es una relación muy cercana, es muy fácil... pues ya sea al entrar por la mañana, al salir, mediante el email... es muy fácil estar conectados con todos los profesionales, ya sea con los maestros de inglés, de valores, de religión, con las logopedas, con las psicopedagogas, con todos realmente es verdad que tenemos una relación muy cercana. Y es eso, que siempre es muy fácil podernos comunicar.

3. En relación con la Educación Física, ¿considera importante para su hijo la práctica deportiva?

Pues sí, la verdad que sí. Creo que es importante para cualquier niño pero también incluso para ellos, porque bueno, a veces el tema del equilibrio... o hay ciertos temas que nuestros hijos necesitarían quizás un poquito más que los demás para tener esas habilidades.

4. ¿Fuera del colegio realiza alguna práctica de este tipo?

Sí. En nuestro caso mi hijo va a la piscina, vamos a la piscina una vez a la semana.

5. ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?

La verdad es que no, y sobre todo más quizá si comparamos con el cole en el que estamos, en el que todas las personas que trabajan en el cole tienen un manejo del umbral y saben tratar con nuestros hijos. Es verdad que por ejemplo nosotros en la piscina, en el caso de nuestro hijo al quitarle los audífonos, él oye sin los audífonos pero en un ambiente como es la piscina con mucho ruido él lo que hace es fijarse en la lectura labial del profe o en los gestos que hace, o en imitar lo que están haciendo los compañeros y después lo hace él. Pero sí que es verdad que creo que esta es una de las partes que habría que mejorar.

Anexo XIII: Entrevista para las familias (3)

1. ¿Por qué decidió escolarizar a su hijo en el colegio Tres Olivos?

Me hablaron muy bien del colegio y sobre todo lo que más me convenció es la inclusión del alumno dentro de la clase, la profesionalidad tanto de profesores como logopedas, la gente del comedor... todo el mundo sabe cómo tratar a un niño sordo.

2. ¿Cómo es la relación con el centro? ¿Se muestran receptivos a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

Eso es espectacular, es espectacular. Siempre siempre que necesitas lo mínimo que sea siempre están dispuesto a ayudarte, colaboración total. Cualquier pregunta, cualquier duda, cualquier problema, siempre siempre siempre están dispuestos a ayudarte en cualquier aspecto.

3. En relación con la Educación Física, ¿considera importante para su hijo la práctica deportiva?

Sí, creo que es muy importante. Mi hijo además de sordo fue prematuro y siempre ha tenido mala coordinación, pero siempre desde el departamento de Educación Física han adecuado las clases a sus necesidades y creo que eso ha sido muy importante para él porque nunca se ha sentido ni patoso, ni menos que los demás, sino todo lo contrario.

4. ¿Fuera del colegio realiza alguna práctica de este tipo?

La verdad que no porque no le gusta mucho el deporte. Le gusta caminar, montar en bici... pero no es muy deportista.

5. ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?

Yo no he buscado, porque como no le gusta mucho el deporte no he tenido que buscar, pero alguna vez que he tenido alguna necesidad he comentado su problema y han intentado amoldarse a sus necesidades.

Anexo XIV: Entrevista para las familias (4)

1. ¿Por qué decidió escolarizar a su hijo en el colegio Tres Olivos?

Nosotros no habíamos tenido un acercamiento a la sordera previo al nacimiento de nuestro hijo, y el colegio nos pareció el sitio idóneo donde poder tener una educación inclusiva donde los niños con sordera tuviesen todos los recursos necesarios para poder seguir el curso igual que cualquier otro niño. Con esto incluimos el tiempo de juego posterior al salir del colegio, ya que las terapias están incluidas dentro del horario escolar.

2. ¿Cómo es la relación con el centro? ¿Se muestran receptivos a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

Nuestra relación es muy buena, es un colegio pequeño donde todos nos conocemos y siempre están abiertos a escucharte y sobre todo a darte soluciones. El trabajo siempre es conjunto, orientando a padres y madres desde el inicio, con todo el profesorado muy involucrado.

3. En relación con la Educación Física, ¿considera importante para su hijo la práctica deportiva?

Consideramos muy importante la práctica deportiva para nuestro hijo con discapacidad como para el resto de los niños. El ambiente deportivo siempre es un ambiente de juego donde mejorar las relaciones personales y aumentar el bienestar físico.

4. ¿Fuera del colegio realiza alguna práctica de este tipo?

Dentro del centro hace judo y baloncesto y fuera del centro no tiene una actividad dirigida pero sí que hacemos deporte en familia, como senderismo, bicicleta o fútbol con los amigos.

5. ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?

En nuestro caso no las hemos demandado, nuestro hijo se adapta bastante bien a cualquier tipo de actividad, y por lo general los monitores siempre están receptivos a adaptarse a las indicaciones que les damos en cuanto a las explicaciones de como escucha nuestro hijo y el cuidado que hay que tener con sus implantes.

Anexo XV: Entrevista para las familias (5)

1. ¿Por qué decidió escolarizar a su hijo en el colegio Tres Olivos?

Decidimos escolarizar a nuestra hija en el colegio Tres Olivos porque consideramos que dada su discapacidad auditiva era el centro que mejor iba a cubrir sus necesidades. Nos preocupaba mucho que estuviera en un centro en el que fuera la única niña con discapacidad auditiva y no supiesen bien como trabajar con ella, y otra cosa que nos preocupaba muchísimo es que fuera la rara y que no supiesen tampoco cómo manejar los implantes, audífonos... y el colegio Tres Olivos en eso nos daba mucha tranquilidad.

2. ¿Cómo es la relación con el centro? ¿Se muestran receptivos a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

La relación con el centro es muy buena, siempre están abiertos a cualquier tipo de sugerencia o de ayuda por nuestra parte a la hora de cómo trabajar con Irene. En el caso de Irene además se junta que únicamente no tiene la discapacidad auditiva si no también una parálisis cerebral, una hemiparesia derecha y siempre han sido receptivos a la hora de adaptar el mobiliario de la clase a sus necesidad motoras, adaptar el material... ya que ella no es capaz de escribir, de hacer el trazo, así que en eso estamos muy muy contentos.

3. En relación con la Educación Física, ¿considera importante para su hijo la práctica deportiva?

En el caso de nuestra hija consideramos que es muy importante que realice una actividad deportiva ya que forma parte de su rehabilitación, como he dicho en la pregunta anterior, ella tiene una hemiparesia derecha, con lo cual, es muy importante que esté activa.

4. ¿Fuera del colegio realiza alguna práctica de este tipo?

Fuera del colegio ella ahora mismo realiza patinaje, natación y pádel adaptado.

5. ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?

Es muy difícil encontrar deportes adaptados no solo para niños con discapacidad auditiva si no en general para niños con discapacidad motora. Todos los deportes adaptados o todas las escuelas, están pensadas para niños más mayores No hay o yo no he logrado encontrar ninguna escuela que haga un deporte base o algo tan simple como

una psicomotricidad o un pre-deporte o algo así pero más basados en niños con discapacidad, no sólo auditiva si no cualquier tipo de discapacidad.

Anexo XVI: Entrevista para las familias (6)

1. ¿Por qué decidió escolarizar a su hijo en el colegio Tres Olivos?

Decidí escolarizar a mi hija en el colegio Tres Olivos porque se trata de un centro especializado en discapacidad auditiva y además, siempre he valorado la educación inclusiva y aquí en el colegio, conviven todos juntos y eso les hace crecer mucho en valores.

2. ¿Cómo es la relación con el centro? ¿Se muestran receptivos a la hora de trabajar en una dirección conjunta?

La relación con el centro es muy importante tanto para mí como para mi hija. En todo momento estamos apoyados e informados de los problemas que pueden ir surgiendo, de las necesidades de la niña, de los avances y sobre todo hay una parte importante que es el apoyo psicológico que una persona con experiencia te puede brindar. Trabajar en dirección conjunta es una parte fundamental al menos en el caso de mi hija. He estado asistiendo durante toda la etapa de infantil semanalmente al colegio una hora para compartir con ella la hora de logopedia y otra para apoyo a las familias en el más amplio sentido de la palabra, es un apoyo tanto de formación para poder comunicarnos con ella con otros métodos orientativos del lenguaje como la palabra complementada, como para solucionar cualquier tipo de duda que nos pueda surgir.

3. En relación con la Educación Física, ¿considera importante para su hijo la práctica deportiva?

Sí, considero que la Educación Física es una parte importante en la educación de todos los niños. Pienso que a través del deporte es la mejor forma de transmitir valores como compañerismo, solidaridad, trabajo en equipo y un montón de valores positivos. Creo además, que en el caso de mi hija que tiene discapacidades o problemas asociados a la sordera (problemas motores), el tema de la Educación Física cobra una especial importancia.

4. ¿Fuera del colegio realiza alguna práctica de este tipo?

Fuera del colegio realiza ballet en una academia del barrio, sin ningún tipo de adaptación, con niñas de su edad. También hace natación, aquí si es verdad que intenté que la admitieran nadar con el implante acuático porque no le gusta nada la piscina y se agobia mucho y es verdad que es una piscina municipal y me dijeron que no era posible

porque es obligatorio el uso de gorro y bueno, realmente considero que era una adaptación fácil por parte del centro pero no quisieron hacerla, aun así sigue haciendo natación sin el implante.

5. ¿Es fácil encontrar actividades que ofrezcan adaptaciones para niños con discapacidad auditiva?

Realmente no sé si es fácil encontrar actividades adaptadas para niños con discapacidad auditiva. Yo te diría que no, que no es fácil, pero en mi caso no lo he necesitado porque de alguna forma ella ha elegido hacer ballet por ejemplo, en la escuela del barrio en lugar del colegio donde sí tendría el ballet adaptado a sus condiciones, entonces la verdad es que nunca me he molestado en buscar algo muy específico pero bueno, supongo que no será fácil conseguirlo.